

核准文號：

107年2月27日臺教國署高字第1070018203號函核定

國立竹南高級中學

(學校代碼：050310)

普通高中課程綱要學校課程計畫書

(107 學年度入學學生適用)

初審 計畫書

複審 計畫書

V 核定版計畫書

中華民國 107 年 3 月 7 日

目 錄

● 學校基本資料表	03
壹、依據	04
貳、學校願景與目標	04
參、學校現況與背景分析	06
肆、前一年度自我評鑑及改進策略	08
伍、各年級課程節數一覽表	09
一、普通班第一類組	09
二、普通班第二類組	12
三、普通班第三類組	15
陸、教科書或自編教材一覽表	18
柒、學校本位選修課程計畫	19
捌、修課、選課輔導措施及選課流程	31
一、選課流程	31
二、選課輔導措施	31
玖、學校課程自我評鑑	34
拾、學校特色項目	34
拾壹、學校課程自我評鑑（附件一）	36
拾貳、課程發展委員會組織要點（附件二）	42

學校基本資料表

學校校名	國立竹南高級中學		全校班級數	普通班 <u>36</u> 班 特殊班 _____ 班 資源班 _____ 班 合 計 _____ 班
學校學制	<input type="checkbox"/> 普通高中 <input type="checkbox"/> 綜合中學 <input type="checkbox"/> 完全中學 <input checked="" type="checkbox"/> 普通高中附設職業學程 <input type="checkbox"/> 職業學校附設普通高中學程			
地址	350 苗栗縣竹南鎮中正路 98 號			
普通班班別	<input type="checkbox"/> 不分類組 <input type="checkbox"/> 社會組 自然組 <input checked="" type="checkbox"/> 一類組 二類組 三類組			
特殊班 (可複選)	<input type="checkbox"/> 特色語文班 <input type="checkbox"/> 特色數理班 <input type="checkbox"/> 音樂班 <input type="checkbox"/> 美術班 <input type="checkbox"/> 舞蹈班 <input type="checkbox"/> 體育班 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
聯絡人	處室	教務處	職 稱	教學組長
	姓 名	陳廷宇	電 話	037-476855#112
	行動電話	0928897052	傳 真	037-478281
	E-mail	cty@webmail.cnsh.mlc.edu.tw		
校長核章				
核章日期	107 年 3 月 7 日			
審 查 結 果	第一次 初審	<input type="checkbox"/> 通過 <input checked="" type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		
	第二次 初審	<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		
	以下請勿填寫			
	書面 複審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		

壹、依據

- 一、教育部 100 年 7 月 14 日臺中(三)字第 100011416 號令發布之「普通高級中學課程綱要」。
- 二、107 年 01 月 19 日第 4 次課程發展委員會會議決議。

貳、學校願景與目標

一、學校願景：

1. 建構完善優質的教育環境
2. 營造溫馨和諧的校園文化
3. 建立知識團隊，累積學校知識資產
4. 培育能自我實現、有品的現代學子
5. 以知識領導模式發展學校特色

二、學校目標：

1. 近程目標

- (一)配合教育部未來四年施政主軸，全力推動完成培養現代國民、建立台灣主體性、拓展全球視野、強化社會關懷等四大綱領之具體行動方案。
- (二)依據部頒新課程綱要，推動完成學校本位課程發展，建構適性學習系統。
- (三)以德、智、體、群、美五育均衡的全人教育為宗旨，提供學生適性發展、發揮潛能，自我實現的機會，並建構出熱情且負有責任感、充滿理想並具實踐的能力、有傳承文化和歷史的使命且能創新等新世紀人才特質。
- (四)因應未來發展，向教育部申請設置特色數理班、特色語文班及數理實驗班，將因應社區的需求與期望，適時調整科班。

2. 中程目標

- (一)整合教學及實驗〈習〉空間，並配合校園網路化，實施網路教學，增進學習效果。
- (二)提供多元學習環境，激發多元智慧，增設語言、視聽、音樂、韻律、美術及藝能等專科教室。
- (三)進行綠化美化校園運動，推動永續校園發展計畫，打造本校成為竹南地區的花園學校。
- (四)成立師生健康營造志工隊，並與地方醫療機構建立醫療資訊網，以建構優質生活環境。

(五)充實圖書館內涵,完成社區化校際圖書共享網路系統,使師生有尋找資料,解決問題及終身學習能力。

3.遠程目標

(一)以本校師資及設備之優勢,配合社區特色與需求,以產學合作方式從事科技人才之培育與研究，建立學科特色。

(二)成立「校務基金發展委員會」，藉以凝聚師生向心力,落實推動校務發展，提升辦學績效，發展學校特色。

(三)營造國際化、本土化及個別化之數位學習環境，使本校成為社區學習發展中心。

(四)成立第二專長班或發展成為社區學院或社區大學分校,以因應社區民眾終身學習及學生進路發展需求。

參、學校現況與背景分析

一、學校現況

學校人員人數	教師 (含兼職、不含輔導教師)	教官	輔導教師	專職行政人員	工友	教職員工總數人數
	88	4	3	25	10	130
學生人數		約 1700 人		班級數		42 班
各科合格教師人數 (高中部)	國文	英文	數學	歷史	地理	公民與社會
	19	15	14	5	5	4
	物理	化學	生物	地球科學	音樂	美術
	4	5	4	1	1	1
	藝術生活	生活科技	家政	體育	健康與護理	資訊科技概論
	1	1	1	5	1	1
	全民國防教育	生命教育	生涯規劃	第二外語		
6	1	0	0			

二、背景分析：SWOTS 分析

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (危機點)	S (行動策略)
環境	現有學生四十二班：普通科三十六班，化工科六班。學生人數為一千七百六十七名，教職員工一百四十名。經歷任校長用心之籌謀擘畫，師生之共同努力，學校規模大具	因應教改訴求，高中職調整轉型，職校以群科統整為發展主軸，本校只設單一化工科，缺乏類群整合之相互支援，不利專業能力教學之橫向擴展。	新竹科學園區竹南基地設立，吸引高科技人員子女就近就學。繁星計畫名額提高，增加成績優良學生就近就讀。	交通便利，鄰近新竹，學生外流嚴重。	加強各項招生策略，爭取財源，廣設獎學金，鼓勵優秀學生就讀本校。並與社區國中小學建立良好關係，爭取優秀國中畢業生至本校就讀。加強宣傳繁星計畫之優勢。

因素	S (優勢)	W (劣勢)	O (機會點)	T (危機點)	S (行動策略)
軟硬體設備	校區規劃具有前瞻性，重視美化環境。教學設備完善齊全，每間教室均有空調、網路節點、視聽教室、化工館、PU跑道操場、天象館、南中藝廊等一應俱全，科學館並開始新建。	部分校舍老舊，硬體及軟體設備有待更新充實。	新建科學館啟用。 新建教學大樓啟用。 流浪教師增多，新進教師程度優良。	鄰近高中陸續翻新，增建新學校吸引學生外流就讀。	將積極爭取經費，逐年改建行政大樓、教學大樓等，完成校園空間整建計畫。
學生	以竹苗區常模屬中上程度，生活背景純樸，具發展潛力，可塑性高。	城鄉差距較大，文化刺激較少，呈現數位落差與國際觀差異，與都會學校競爭顯居劣勢。	位居苗栗縣工商發展中心，竹南基地發展迅速有利人口集居增加就學人口。	學齡人口逐年遞減為學校發展之隱憂。	實施全人教育，更積極加強各項升學輔導措施。
教師	教師群屬年輕有活力及背景，師生互動教學成效好。	相關法條繁多難以發揮行政品質。	鄰近新竹進修機會多。增加與大學進行教流機會。	退休制度改變，致使許多經驗豐富教師萌生退意。	積極辦理教師研習，鼓勵教師在職進修。 積極增聘專任教師，降低代理教師比例。
資家源長	學生來自臨鄉鎮多屬農業康家庭，生活純樸踏實。	父母多須忙於農耕或職場，親職難兼顧。少數家庭經濟負擔重，對兒女升學進路形成阻礙。	學生相對單純，容易要求。 成長環境單純誘惑較都市少。	多數家長經濟狀況不佳，文化刺激過少。影響學生程度。	辦理文教基金會，提供各項協助。 辦理家長座談會，提供親師彼此了解配合之機會。 辦理校外教學參觀，增加學生文化刺激。
資社源區	家長會、文教基金會成員均熱心教育樂於提供場地供大學上課社區終身學習風氣。	學校場地設施有限，受人力經費限制，辦理各項活動時常感負擔沉重，難以達盡善盡美。	社區民眾對學校認同逐年提升，與社區學校、團體互動良好。	由於國際經濟不景氣，銀行利率低落，利息所得缺少，且勸募較不易。	積極邀請鄰近國立大學教授蒞校辦理研習，拓展學生視野。 與鄰近大學締結策略聯盟，輔導學生升學。 鼓勵教師至社區大學修課進修成長。
其他	為北部石化工業重鎮，近年科學園區、高科技產業正蓬勃發展中。	因傳統產業逐漸轉型與外移，勞力市場結構改變，亦須求而。	高科技人員進駐竹南科學園區。	鄰近縣立大同國中設立完全中學。	吸引高科技人員人才子女進入本校就讀。

肆、前一年度自我評鑑及改進策略

一、前一學年度課程計畫優點及特色

- 1.自然科各科開設必選修合計至少 4 學分，學生因應學測沒困擾。
- 2.推廣品德教育，希望藉由提升學生之道德行為，改善學習狀況，增進社會善美。
- 3.提高高三數學選修學分數，加強學生數學能力，避免因數學而影響其他理科之學習。
- 4.配合開設中華文化基本教材珍惜先人智慧，維護優良傳統，增進語文能力。

二、與前一學年度課程之內容差異與調整說明

1. 為配合新課綱試行，必修學分數調整授課年段互換高一家政與高三健康與護理授課年段。

2. 試行新課綱 6 學分部分：

第一類組：高一 1 學分健康與自我管理改開多元選修，高二品德教育 2 學分改開校訂必修-地方學，高三歷史與電影欣賞 2 學分改開校定必修-專題。

第二類組：高一 1 學分健康與自我管理改開多元選修，高二化學探究 1 學及生活中物理分列為探究與實作，高三品德教育 1 學分及現代小說與電影 1 學分改開校定必修-地方學。

第三類組：高一 1 學分健康與自我管理改開多元選修，高二化學探究 1 學及生活中物理分列為探究與實作，高三品德教育 1 學分及現代小說與電影 1 學分改開校定必修-地方學。

伍、各年級課程節數一覽表【各班別，分別以三年為規劃期程呈現。】

一、普通班(第一類組)107 學年度入學新生適用

班別：普通班（一類組）

類別	領域	科目名稱	一年級		二年級		三年級		學分數 小計	備註
			上	下	上	下	上	下		
必修	綜合活動		2	2	2	2	2	2	12	
	語文領域	國文	4	4	4	4	4	4	24	
		英文	4	4	4	4	4	4	24	
	數學		4	4	4	4			16	
	社會領域	歷史	2	2	2	2			8	
		地理	2	2	2	2			8	
		公民與社會	2	2	2	2			8	
	自然領域	基礎物理	2	0	0	2			4	採對開方式授課
		基礎化學	0	2	2	1			5	採對開方式授課
		基礎生物	2	0	0	1			3	採對開方式授課
		基礎地球科學	0	2	2	0			4	採對開方式授課
	藝術領域	音樂	1	1	1	0	0	0	3	
		美術	1	1	1	0	0	0	3	
		藝術生活	0	0	0	2	2	0	4	採對開方式授課
	生活領域	家政	0	0	2	0	0	2	4	採對開方式授課
		生活科技	0	2	0	0	0	0	2	採對開方式授課
		資訊科技概論	0	0	0	2	0	0	2	採對開方式授課
健康與體育	健康與護理	2	0	0	0	0	0	2	採對開方式授課	
	體育	2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育		1	1					2		
必修學分數小計		29	29	28	28	12	12	138		
每週節數小計		31	31	30	30	14	14	150		
選修	語文類	語文表達及應用	0	0	0	0	2	2	4	
		中華文化基本教材	1	1	1	1	0	0	4	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	2	4	
		英文文法	0	0	2	2	0	0	4	
	數學類	數學乙	0	0	0	0	3	3	6	
		統整數學	0	0	0	0	3	0	3	
		數學演習	0	0	0	0	0	3	3	
	社會學科類	選修歷史	0	0	0	0	3	3	6	
		應用地理	0	0	0	0	3	3	6	
		選修公民與社會	0	0	0	0	3	3	6	
	自然科學類	基礎生物	1	1	0	0	0	0	2	
	生活、科技與資訊類	資訊科技概論	0	1	0	0	0	0	1	103-108 上學期:資訊課機概論選修 1

										學分。109-114 上學 期跨班選修 1 學分。
生命教育類	生命教育	0	0	0	0	1	0	1	1	與品德教育對開
生涯規劃類	生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	1	與多元選修對開。
其他類	* 化學觀點	(2)	0	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資 訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學 期跨班選修 2 學分。
	* 文化創意與 微型品牌	(2)	0	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資 訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學 期跨班選修 2 學分。
	* 生活中的數 學	(2)	0	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資 訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學 期跨班選修 2 學分。
	* 地方學	0	0	1	1	0	0	2		
	* 品德教育	0	0	0	0	0	1	1	1	與生命教育對開
	* 看電影學英 文	(2)	0	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資 訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學 期跨班選修 2 學分。
	* 動手動腳學 地理	(2)	0	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資 訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學 期跨班選修 2 學分。
	* 專題	0	0	0	0	1	1	2		
	* 飲食與文學	2	0	0	0	0	0	2	2	103-108 上學期:資 訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學 期跨班選修 2 學分。
	* 運動裁判法 與實作	(2)	0	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資 訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學 期跨班選修 2 學分。
	* 電影中的生 物學	(2)	0	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資 訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1

									學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 電影與文學	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 數學史	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 環境正義與公民行動	0	0	1	1	0	0	2	
	選修學分數小計	4	4	5	5	21	21	60	
	必選修學分數總計	33	33	33	33	33	33	198	
	每週節數總計	35	35	35	35	35	35	210	

二、普通班(第二類組) 107 學年度入學新生適用

班別：普通班(二類組)

類別	領域	科目名稱	一年級		二年級		三年級		學分數 小計	備註
			上	下	上	下	上	下		
必修	綜合活動		2	2	2	2	2	2	12	
	語文領域	國文	4	4	4	4	4	4	24	
		英文	4	4	4	4	4	4	24	
	數學		4	4	4	4			16	
	社會領域	歷史	2	2	2	2			8	
		地理	2	2	2	2			8	
		公民與社會	2	2	2	2			8	
	自然領域	基礎物理	2	0	2	2			6	高一採對開方式授課
		基礎化學	0	2	2	2			6	高一採對開方式授課
		基礎生物	2	0	0	0			2	高一採對開方式授課
		基礎地球科學	0	2	0	0			2	高一採對開方式授課
	藝術領域	音樂	1	1	1	0	0	0	3	
		美術	1	1	1	0	0	0	3	
		藝術生活	0	0	0	2	0	2	4	採對開方式授課
	生活領域	家政	0	0	0	0	2	0	2	採對開方式授課
		生活科技	0	2	0	2	0	0	4	採對開方式授課
		資訊科技概論	0	0	2	0	0	0	2	採對開方式授課
健康與體育	健康與護理	2	0	0	0	0	0	2	採對開方式授課	
	體育	2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育		1	1					2		
必修學分數小計		29	29	28	28	12	12	138		
每週節數小計		31	31	30	30	14	14	150		
選修	語文類	語文表達及應用	0	0	0	0	2	2	4	
		中華文化基本教材	1	1	0	0	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	2	4	
		英文文法	0	0	1	0	0	0	1	僅授上學期。
	數學類	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		統整數學	0	0	0	0	3	0	3	
		數學演習	0	0	0	0	0	3	3	
	自然科學類	選修物理	0	0	1	1	4	4	10	
		選修化學	0	0	1	1	4	4	10	
		基礎生物	1	1	0	0	0	0	2	
選修地球科學		0	0	0	1	0	0	1	僅授下學期。	

生活、科技與資訊類	資訊科技概論	0	1	0	0	0	0	1	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
生命教育類	生命教育	0	0	0	0	1	0	1	與校定必修對開。
生涯規劃類	生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	與多元選修對開。
其他類	* 化學探究	0	0	0	1	0	0	1	
	* 化學觀點	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 文化創意與微型品牌	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 生活中物理	0	0	1	0	0	0	1	
	* 生活中的數學	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 地方學	0	0	0	0	0	2	2	
	* 看電影學英文	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 動手動腳學地理	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 現代小說與電影	0	0	0	0	1	0	1	
	* 飲食與文學	2	0	0	0	0	0	2	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
* 運動裁判法與實作	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1	

									學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 電影中的生物學	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 電影與文學	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 數學史	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 歷史與電影欣賞	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	其他類(文化基本教材)	中華文化基本教材	0	0	1	1	0	0	2
	選修學分數小計		4	4	5	5	21	21	60
	必選修學分數總計		33	33	33	33	33	33	198
	每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210

三、普通班(第三類組) 107 學年度入學新生適用

班別：普通班(三類組)

類別	領域	科目名稱	一年級		二年級		三年級		學分數 小計	備註
			上	下	上	下	上	下		
必修	綜合活動		2	2	2	2	2	2	12	
	語文領域	國文	4	4	4	4	4	4	24	
		英文	4	4	4	4	4	4	24	
	數學		4	4	4	4			16	
	社會領域	歷史	2	2	2	2			8	
		地理	2	2	2	2			8	
		公民與社會	2	2	2	2			8	
	自然領域	基礎物理	2	0	2	2			6	高一採對開方式授課
		基礎化學	0	2	2	2			6	高一採對開方式授課
		基礎生物	2	0	0	0			2	採對開方式授課
		基礎地球科學	0	2	0	0			2	採對開方式授課
	藝術領域	音樂	1	1	1	0	0	0	3	
		美術	1	1	1	0	0	0	3	
		藝術生活	0	0	0	2	0	2	4	採對開方式授課
	生活領域	家政	0	0	0	0	2	0	2	採對開方式授課
		生活科技	0	2	2	0	0	0	4	採對開方式授課
資訊科技概論		0	0	0	2	0	0	2	採對開方式授課	
健康與體育	健康與護理	2	0	0	0	0	0	2	採對開方式授課	
	體育	2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育		1	1					2		
必修學分數小計		29	29	28	28	12	12	138		
每週節數小計		31	31	30	30	14	14	150		
選修	語文類	中華文化基本教材	1	1	0	0	0	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	2	4	
	數學類	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		統整數學	0	0	0	0	1	1	2	
	自然科學類	選修物理	0	0	1	0	4	4	9	
		選修化學	0	0	0	1	4	4	9	
		基礎生物	1	1	1	0	0	0	3	
		選修生物	0	0	0	2	4	4	10	
		選修地球科學	0	0	1	0	0	0	1	僅授上學期。
	生活、科技與資訊類	資訊科技概論	0	1	0	0	0	0	1	103-108 上學期:資訊課機概論選修 1 學分。109-114 上學期跨班選修 1 學分。
	生命教育類	生命教育	0	0	0	0	1	0	1	與品德教育對開

生涯規劃類	生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	與健康自我管理對開
	* 化學探究	0	0	0	1	0	0	1	
	* 化學觀點	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 文化創意與微型品牌	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 生活中物理	0	0	1	0	0	0	1	
	* 生活中的數學	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 地方學	0	0	0	0	0	2	2	
	* 看電影學英文	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 動手動腳學地理	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 現代小說與電影	0	0	0	0	1	0	1	
	* 飲食與文學	2	0	0	0	0	0	2	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 運動裁判法與實作	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 電影中的生物學	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分,生涯規劃 1
	其他類								

									學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 電影與文學	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 數學史	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	* 歷史與電影欣賞	(2)	0	0	0	0	0	0	103-108 上學期:資訊科技概論選修 1 學分，生涯規劃 1 學分。109-114 上學期跨班選修 2 學分。
	其他類(文化基本教材)	中華文化基本教材	0	0	1	1	0	0	2
	選修學分數小計		4	4	5	5	21	21	60
	必選修學分數總計		33	33	33	33	33	33	198
	每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210

陸、教科書或自編教材一覽表

一、審定版部分：各年級(班別)、各科目版本。7/31 前填報。

二、自編教材部分：應註明編輯者及審查過程。

(一)選編流程

時程	備註	主要選編流程	說明
107/03/21		擬定計畫書	學科教學研究會議決提出自編教材規劃
107/04/18		審查計畫書	召開課程發展委員會審議各科自編教材計畫書
107/05/01		自編教材	依據審議結果之計畫書，各科展開自編教材
107/05/15		初審	自編教材初審
107/06/12		複審	召開課程發展委員會審查自編教材
107/06/19		公告審查結果	公告通過之自編教材名稱、作者、價格
107/06/25		出版印刷	註明出版書局名稱與時間

(二)自編教材科目名稱與作者

科目名稱	一年級/作者	二年級/作者	三年級/作者	說明

柒、學校本位選修課程計畫

科目名稱	品德教育	學分	3										
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習聖哲智慧，輔以科學素養，建構人與社會、自然和諧關係。 2.建立知恩報恩、知福惜福，進而造福人群，服務社會的人生觀。 3.了解和諧世界的實現，必須從我做起，從家庭做起，從班級做起，從學校做起，一直往外擴展到更大的團體。 4.品德教育就是啟發人類本有善性的生活教育，其根本在於孝順父母。開啟孩子對父母的恭敬心、感恩心、孝心等種種良善的本性，因此教導學生孝順父母至關重要。 5.培養同學起居正常、生活有序、學習有方、改過自省、謙恭有禮、待人誠信、尊師重道等正確的生活習慣與態度，以奠定幸福人生之基礎。 												
教材大綱與進度	<p>教材以「弟子規」為綱要，其字字句句皆含有無量意義，並以其他國學經典或西方優秀的文化為輔。</p> <table border="0"> <tr> <td>一、弟子規的重要性</td> <td>二、總敘</td> </tr> <tr> <td>三、入則孝</td> <td>四、出則弟</td> </tr> <tr> <td>五、謹</td> <td>六、信</td> </tr> <tr> <td>七、汎愛眾</td> <td>八、親仁</td> </tr> <tr> <td>九、餘力學文</td> <td>十、總結</td> </tr> </table>			一、弟子規的重要性	二、總敘	三、入則孝	四、出則弟	五、謹	六、信	七、汎愛眾	八、親仁	九、餘力學文	十、總結
一、弟子規的重要性	二、總敘												
三、入則孝	四、出則弟												
五、謹	六、信												
七、汎愛眾	八、親仁												
九、餘力學文	十、總結												
選修方式	原班上課												
師資來源與任課教師	內聘												
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1.背誦「弟子規」。 2.每位同學上台分享弟子規字句的意義以及生活中發生的事例與體會，並且報告「知恩」、「報恩」的生活體驗。 3.從上述同學中挑選落實較好，可以成為同學榜樣者，或勇於面對自己錯誤行為，能為同學警惕之自願者，在升旗或其他集會場合與大家分享。 4.每學期定出希望落實之弟子規字句，讓同學進行自我反省，並請家長及任課教師加以觀察。 5.上課欣賞影片或短文後，分組討論，並上台表演或發表感想。 6.以照片、自拍影片或文字，報告自己或他人善行事蹟。 												
資源配合	<ol style="list-style-type: none"> 1.善用師生互動之教學以達教學相長之功。 2.善用教學影片提升教學效果。 3.善用學習單練習提升學習效果。 4.定期提供短文以利同學討論反思。 												

科目名稱	飲食與文學	學分	1
學習目標	<p>一、培養學生飲食與文學的基本鑑賞能力。</p> <p>二、培養學生建立對健康飲食的正確觀念及態度。</p> <p>三、透過閱讀名家的飲食書寫與影片欣賞，激發學生閱讀與學習興趣，增進文學寫作的能力，提升人文素養。</p> <p>四、藉由市集書寫的閱讀與實地拜訪市場，提昇感受文學中藉由飲食所要傳遞的生活態度與情感。</p> <p>五、透過實作讓學生體驗在廚房準備食材的辛苦，進而體諒母親的辛勞，而能心存敬意。</p>		
教材大綱與進度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 漫談飲食與文學 2. 名家飲食文學創作欣賞(散文、新詩、食譜……) 3. 透過影片欣賞，感受食物中，人情的溫暖。 4. 書寫學習單—菜單設計、食譜、命名、…… 5. 書寫作文—說明書寫重點及寫作引導(如:自己的食物故事) 		
選修方式	V 跨班上課		
師資來源與任課教師	V 內聘		
評量方式	<p>一、書面評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單：任課老師設計。 2. 引導寫作：任課老師命題。 <p>二、非書面評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂討論：針對上課主題之學習單，或教師隨堂提出的問題，請學生回答，做為平時成績評量。 2. 課堂表現：針對學生在課堂上求學認真程度、態度，做為平時成績評量，以建立學生正確的學習處事態度，給認真的學生予以適時肯定。 3. 實作課程： <ol style="list-style-type: none"> i. 根據自訂菜單，完成一道屬於自己的特色料理。 ii. 專題報告團體報告：針對特定主題，每個同學上台報告。針對其報告準備、簡報製作技巧、上台表現等給予評定，做為成績評量之一。 		
資源配合	<ol style="list-style-type: none"> 1. 媒體影片應用：如播放與飲食文學相關的影片進行討論。 2. 名家詩、散文作品。 3. 專題製作報告：訓練學生製作報告、理解問題與台風訓練。 		

科目名稱	電影與文學 召集人：陳玉芬老師 撰寫：林冬生老師	學分	2
學習目標	一. 培養學生基本文學素養。 二. 培養學生欣賞電影之基礎知識。 三. 培養學生對電影與文學關聯之基本認知。		
教材大綱與進度	一. 電影發展史簡介。 二. 文學發展史簡介。 三. 電影欣賞。 四. 文學作品欣賞。 五. 電影與文學作品關聯之講授。 六. 學生選取電影與有關文學之專題製作。		
選修方式	V 跨班上課		
師資來源與任課教師	V 內聘		
評量方式	一. 書面評量：平日所授電影及文學課程知識小測驗。 二. 非書面評量： 1. 平日上課提問及回答狀況。 2. 個人推薦作品及報告。 3. 分組討論及上台報告與提問。		
資源配合	一. 媒體影片運用：播放相關影片及短片。 二. 校內相關師資運用：如藝能科及文史科老師協同教學。 三. 運用資訊軟體製作個人及分組討論之專題報告。		

科目名稱	看電影學英文	學分	2
學習目標	<p>一、從電影語境中分辨真實語言(authentic language)與編刪語言的差異性(abridged language)之能力。</p> <p>二、由電影情境中學習到文化差異(culture differences)的基本知識，進而習得避免文化衝擊(culture shock)的能力。</p> <p>三、培養學生利用電影語料來學習英文的習慣。</p> <p>四、利用電影的視覺與聽覺刺激及與字幕底稿進而提升學生聽說能力。</p>		
教材大綱與進度	<p>由於學校課程的安排，高一即開設看電影學英文的學修課程，旨在強化真實語境對學生英語學習的動機與興趣。課程安排如下：</p> <p>一、電影欣賞。</p> <p>二、聽力訓練。</p> <p>三、字幕解說。</p> <p>四、口說訓練。</p> <p>五、文化差異議題探討。</p> <p>六、個人與分組計畫呈現。</p> <p>課程安排主要以4－6堂課為一部電影單位，共為四部電影。前2－3堂課，讓學生了解整個電影的情境與語脈，後2－3堂課為學生語言技巧訓練、文化學習與實作實演的呈現。此課程旨在學生將真實語境轉化成可以實際運用的語言能力。必要時，可與其他學科整合進行跨科協同教學。</p>		
選修方式	V 跨班上課		
師資來源與任課教師	V 內聘		
評量方式	<p>一、書面評量</p> <p>1. 平時小考：單字片語、聽力理解（每部電影的一幕或是全劇）。</p> <p>2. 期末段考：單字片語、聽力理解（綜合四部電影語境內容）。</p> <p>二、非書面評量</p> <p>1. 小組文化議題報告。 2. 個人口說測驗</p> <p>3. 小劇場（模仿劇或修改版劇、小組互評）</p>		
資源配合	<p>一、媒體影片應用：播放呈現電影內容語境。</p> <p>二、電腦與投影設備：中斷或連續播放進行課程與評量。</p> <p>三、錄影設備：錄製學生小劇場的成果呈現，以利評量、成果分享及爾後相關課程的參考資料。</p>		

科目名稱	生活中的數學	學分	2
學習目標	1. 以數學概念為主軸，重視融入生活情境中之學習 2. 配合高中數學之相關主題使得同學了解數學在生活上之應用 3. 引發學生對數學的興趣從而自己嘗試做數學		
教材大綱與進度	教材以高中數學課程綱要為依據設立主題，搭配各主題設計相關教學活動 1. 數論 2. 機率統計 3. 函數 4. 數列 5. 空間概念		
選修方式	跨班選修		
師資來源與任課教師	內聘		
評量方式	1.作品與成品呈現。 2.書面及口頭報告。 3.課堂表現與參與度。		
資源配合	圖書： 1. 數字的異想世界，125 個有趣的數學遊戲-----商周出版社 2. 數學與頭腦相遇的地方-----天下文化 3. 大自然的數學遊戲-----天下文化 4. 西方文化中的數學-----商周出版社 5. 醉漢走路 - 機率如何左右你我的命運和機會 網路資源： 1. 台灣數學博物館 2. 昌爸工作坊 3. TED about Math		

科目名稱	數學史	學分	2
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識數學家生平，增進科學素養。 2. 使學生破除「學數學，除了考試外，無用」的迷思。 3. 透過找尋數學家生平的過程，了解數學發展之脈絡。 4. 體會數學家發展數學的邏輯推演過程。 		
教材大綱與進度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞相關影片，針對影片中所出現的數學概念，或數學家生平，與學生進行討論，對影片作反思及回饋。 2. 請學生挑選自己喜歡的數學家，回家查資料，以報告或戲劇方式呈現出數學家的生平及貢獻 		
選修方式	跨班選修		
師資來源與任課教師	內聘		
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 作品與成品呈現。 2. 書面及口頭報告。 3. 課堂表現與參與度。 		
資源配合	<ol style="list-style-type: none"> 1. 西方文化中的數學-----九章出版社 2. 博士熱愛的算式-----麥田出版社 3. 美麗境界-----時報出版社 4. 數學家傳記-----九章數學教育基金會 5. 數學相關影片 		

科目名稱	動手動腳學地理		學分	2
學習目標	<p>1. 透過實際操作，使學生了解地理基本知識與技能，如等高線判讀、GPS、羅盤傾斜儀、Google earth、方位測量、地圖測繪…等能力。</p> <p>2. 促進學生團隊合作的能力；培養對地景的觀察能力，也提升學生對地景的關懷溫度。</p>			
教材大綱與進度	一、距離與方向	<p>1. 課程介紹與說明 (1H)</p> <p>2. 方位、地圖：測量與判讀能力 (2H)</p> <p>3. 儀器操作技能之教學：GPS及羅盤傾斜儀 (1H)</p>		
	二、追蹤與尋寶	<p>1. 定位與尋寶 (2H)</p> <p>2. 繪製各組校園地圖 (1H)</p> <p>3. Running man-1 (1H)</p> <p>4. Running man-2 (1H)</p>		
	三、衛星與地景	google earth[從空中看地球] (3H)		
	四、等高線判讀	等高線立體模型製作 (3H)		
	五、特殊地形	立體模型製作(搶水、自流井、牛軛湖…)(3H)		
選修方式	V 跨班上課			
師資來源與任課教師	V 內聘			
評量方式	<p>1. 教學評量的方式：包括分組討論與報告、分組越野競賽成績、讀圖與繪圖、蒐集資料、模型作品呈現、上機操作Google earth完成作業、團隊中的個人表現…等。</p> <p>2. 教學評量方式多元且操作性高，除了提升學生學習興趣與成就，更可達多樣化適應學生學習之個別差異。</p>			
資源配合	<p>1. 設備組資源的提供與網路速度的順暢。如：</p> <p>(1)羅盤傾斜儀及10部GPS機器的完整與可用性。</p> <p>(2)生物科電腦教室網路速度要快，電腦不要壞掉。</p> <p>(3)地理專科教室的電腦與投影機、投影幕及黑板(白板、白板筆、白板擦…)的完整可用。</p> <p>2. 實施「定位與尋寶」及「Running man」活動時，必須使用整個竹南高中校園。</p>			

科目名稱	歷史與電影欣賞	學分	2
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 結合電影與高中歷史課程，讓學生能透過畫面更深刻認識歷史事件與人物。 2. 透過電影中劇情與角色剖析，期能激起學生同理心，進一步培養歷史思維與批判的能力。 3. 帶領學生賞析經典歷史電影，培養學生鑑賞的能力與習慣。 		
教材大綱與進度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 精選經典且富教育意義的歷史影片，並向學生介紹之。 2. 結合影片欣賞、講義與學習單，依序放映與討論下述影片： <ol style="list-style-type: none"> (1)《KANO》：台灣日治中期歷史 (2)《賽德克·巴萊》(上)：台灣日治時期原住民統治與反抗史 (3)《稻草人》：台灣日治後期歷史 		
選修方式	跨班上課		
師資來源與任課教師	內聘		
評量方式	課堂討論與學習單		
資源配合	各公播版電影 DVD、教室多媒體設備		

科目名稱	電影中的生物學	學分	2
學習目標	一、培養學生生物學的基礎知識。 二、培養學生觀察事物的能力。 三、培養學生判斷資訊正確性的能力。		
教材大綱與進度	經由單元式安排觀賞指定的電影，觀察、討論影片中傳達的生物學知識，再與高中相關課程內容比較，以充分理解並深化教學主題。課程安排如下：(依資源取得及時事相關性隨時修訂影片種類) 1. 美味代價：食品安全、人類對糧食的省思 2. 侏儸紀公園：生物技術與其隱憂，遺傳工程 3. 姐姐的守護者：訂製寶寶的倫理與法律觀 4. 危機總動員：生物戰劑與流行病學 5. 隱形房客：家居環境中的生物 6. 細胞戰場：病毒入侵與細胞防禦，細胞學 7. 車諾比的動物天堂：核災後生物的演化與適應 8. 魔鬼複製人：複製生物的可能後果 9. 囍宴：同性戀， 10. 盧貝松之搶救地球：環境變遷與永續利用，生態學		
選修方式	V 跨班上課		
師資來源與任課教師	V 內聘		
評量方式	三、書面評量： 1. 單元學習單。 2. 期末心得報告。 四、非書面評量： 1. 課堂表現：針對學生參與主題討論，及在課堂上表現的求學態度，做為平時成績評量。 2. 分組報告：各組選取一部影片，分析相關的生物觀念，並上台報告。		
資源配合	1. 媒體影片：播放影片，進行討論。 2. 多媒體設備：利用教室現有的電腦及投影設備進行。		

科目名稱	化學觀點	學分	2
學習目標	<p>1. 延伸高中基礎化學的教材內涵，以理論與實作並重的教學原則，引導學生對化學思考理解化學的微觀世界。</p> <p>2. 經由分組討論設計實驗操作流程，以化學知識為基礎，尋求科學方法，解決問題。</p> <p>3. 引入化學相關議題，培養學習興趣及合宜的環境認知。</p>		
教材大綱與進度	<p>教材採用自編講義。</p> <p>課程安排如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 燃燒一縷「奈米煙霧」。 2. 開口氣球。 3. 化學裏的樂高積木。 4. 「香水」那部電影裏的物質分離術。 5. 誰能秤大象，也能量砂粒？ 		
選修方式	V 跨班上課		
師資來源與任課教師	V 內聘		
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 3. 課堂討論：就學生對上課主題相關問答表現，作平時評量。 4. 實作表現：就學生在實作課程上表現的態度，作為平時評量。 5. 分組書面報告：學生就實作課程內容繳交分組心得報告，作為總結評量。 6. 紙筆測驗：以課程重點觀念為施測範圍，作為總結評量。 		
資源配合	<ol style="list-style-type: none"> 1. 化學實驗教室。 2. 投影設備。 		

科目名稱	運動裁判法與實作	學分	2
學習目標	<p>一、培養學生熟悉各項運動規則與裁判法。</p> <p>二、培養學生熟悉裁判實務工作。</p> <p>三、培養學生擔任校內或社區國中小體育競賽之裁判。</p> <p>四、培養學生考取運動裁判相關證照，成為體育相關從業優秀人才。</p>		
教材大綱與進度(每學期擇 2~3 個運動項目)	<p>一、裁判的沿革、角色與工作內容</p> <p>二、田徑運動規則、裁判法與實作</p> <p>三、籃球運動規則、裁判法與實作</p> <p>四、排球運動規則、裁判法與實作</p> <p>五、棒壘球運動規則、裁判法與實作</p> <p>六、拔河運動規則、裁判法與實作</p> <p>七、羽球運動規則、裁判法與實作</p> <p>八、桌球運動規則、裁判法與實作</p> <p>九、排球運動規則、裁判法與實作</p> <p>十、游泳運動規則、裁判法與實作</p> <p>十一、足球運動規則、裁判法與實作</p> <p>十二、分組報告</p> <p>十三、總結</p>		
選修方式	V 跨班上課		
師資來源與任課教師	V 內聘及外聘		
評量方式	<p>一、競賽—以搶答方式，來考驗對各項運動規則或裁判法的認知。</p> <p>二、報告—以 3 至 5 人為一小組，每位同學都要上台報告，報告內容以各項運動之簡易規則說明、裁判所擔任的角色、應有的態度、工作的內容、特殊判例之研討等。</p> <p>三、實作—擔任各項運動裁判的實際操作情形。</p>		
資源配合	<p>一、洽詢各單項運動協會或教科書廠商提供運動規則中文譯本。</p> <p>二、師資除校內相關專長教師之外，另聘請校外各專項領域師資進行技術指導。</p> <p>三、配合校內或社區國中小辦理之班際體育競賽，讓學生有實際擔任裁判工作的機會。</p> <p>四、充分運用校內場地與器材等教學資源，另結合社區資源提供課程所需器材與設備。</p> <p>五、將安排至校外進行各運動項目之觀摩學習。</p>		

科目名稱	文化創意與微型品牌	學分	2
課程發想與地方特色	竹南過去以「金色中港」聞名全台，金銀紙曾經是竹南的重要產業，版畫印刷與製紙技藝為當時庶民生活的經濟基礎，在產業的脈絡之下，從原料開始與周邊的地區連結（連仔紙來至南庄的竹所製成，綑綁的線為苑裡蘭草），回到產業最初的開端，以新的眼光看待舊的文化，重新思考文化與產業的未來發展！		
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> 一、 理解文化創意的重要性，與目前發展的樣貌。 二、 發展微型品牌，認識視覺識別系統。 三、 理解版畫印刷，從橡皮印章發展成套的概念。 四、 重新思考紙的可能性，設計與製作紙包包。 		
教材大綱	<ul style="list-style-type: none"> 一、 觀察文化-發掘創意來源。 二、 生活提案-建立微型品牌。 三、 新舊共存-延續文化脈絡。 四、 整合資源-創造無限商機。 		
進度	<ul style="list-style-type: none"> 一、 認識文化創意。 二、 視覺識別系統與微型品牌設計。 三、 版畫解說、成套系統與橡皮印章。 四、 紙包包設計。 五、 創意市集體驗。 		
選修方式	V 跨班上課		
師資來源 任課教師	V 內聘 外聘(依據課程需求)		
評量方式	<ul style="list-style-type: none"> 一、 課堂參與 20%: 課堂表現. 學習態度. 參與活動. 值日生工作. 準時交作業。 二、 實作活動 80%: <ul style="list-style-type: none"> 1. 文化創意分析。 2. 微型品牌識別系統。 3. 成套概念-生活圖像與橡皮印章。 4. 紙包包。 5. 創意市集擺攤。 		
資源配合	數位媒體應用 團隊合作 外聘講師合作		
學習材料	學習單、橡皮印章、印泥、描圖紙、水洗牛皮紙、磁扣、磁扣工具、美工刀、剪刀、長尾夾、針、手縫線、鉛筆、尺		

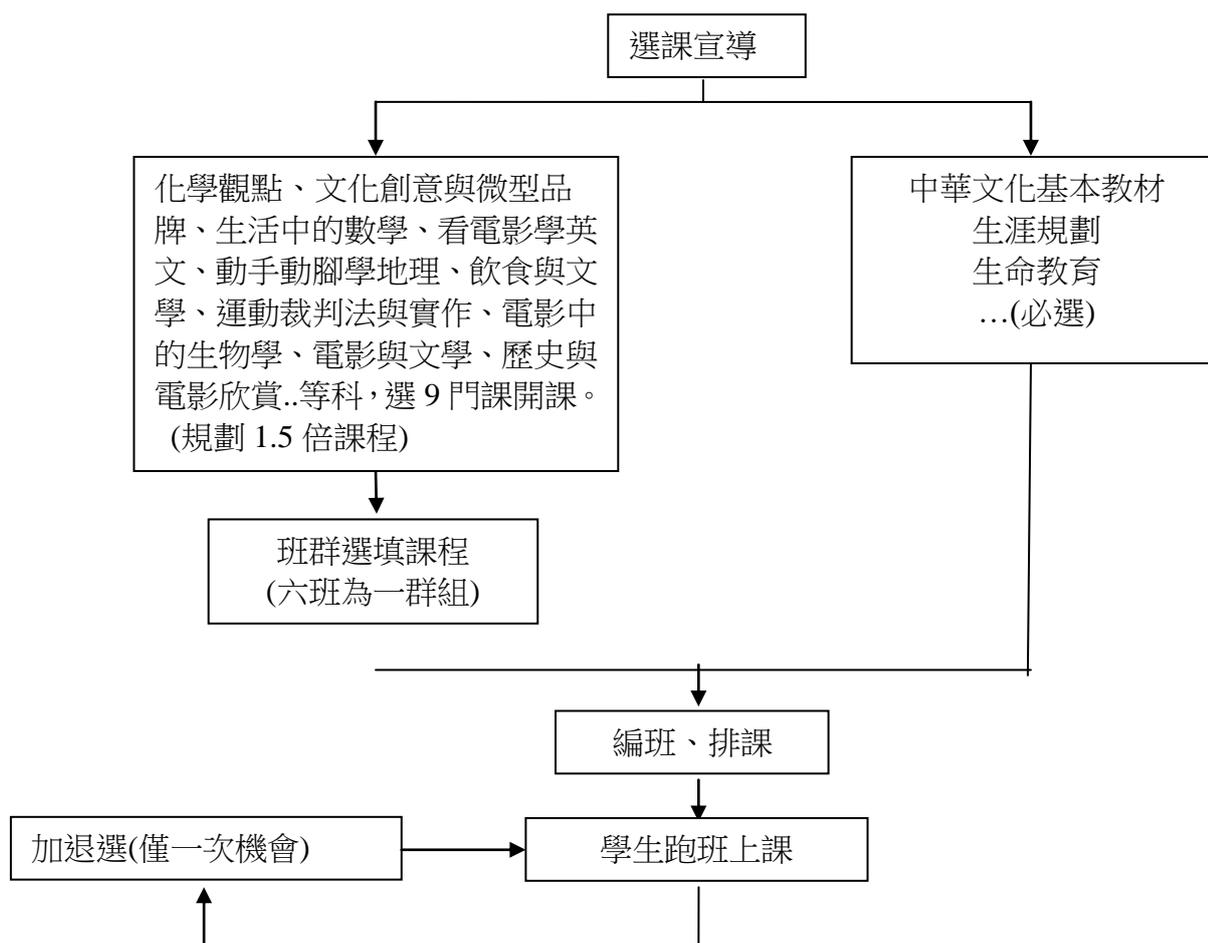
科目名稱：	環境正義與公民行動		
開設年級/ 學期：	二上二下	學分總 數：	2
師資來源：	內聘	任教老 師：	公民科教師
選修方式：	原班上課		
教學目標：	<p>一、讓學生能確實瞭解有關環境正義之人權、法原理、政府政策，及經濟永續的知識及理念。</p> <p>二、培養學生學習思辨的智慧，提出可行的公民行動方案，以解決環境不正義的課題。</p> <p>三、激發學生的公民參與意識與行動力，進而散播正義的種子。</p>		
教材大綱 與進度：	<p>一、環境正義的理念與發展</p> <p>(一) 環境正義緣起</p> <p>(二) 新興人權的概念</p> <p>(三) 永續發展的精神</p> <p>(四) 環境正義的法原理</p> <p>二、環境正義與公民行動的關聯性</p> <p>(一) 公民行動的意義</p> <p>(二) 公民行動的功能</p> <p>(三) 公民參與的配套措施</p> <p>三、資本主義的工業遺毒</p> <p>四、土地正義與居住人權</p> <p>五、生態社區總體營造</p> <p>六、邁向能源新時代</p> <p>七、綠色經濟與綠色科技</p> <p>八、低碳城市與綠色生活</p>		
評量方式：	學生上課表現、課堂討論、學習單、環境知識小測驗、個人作品、分組報告(口頭、書面、PPT)。		
資源配合：	各公播版電影 DVD、教室多媒體設備、各式綠能操作教具、環保創作材料物品、魚菜共生系統、環保桌遊、校外參訪之交通協助、外聘講座之資源協助。		

科目名稱	地方學	學分	2
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能對自己的家鄉多一些接觸、認識與瞭解。 2. 學生對有形的自然景觀、人文建築產生興趣。 3. 學生無形的社會習俗、風土民情了解保存。 4. 學生能走入社區、社區營造與家鄉有更好的連結。 		
教材大綱與進度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹苗栗縣的歷史發展。 2. 了解苗栗縣的地理位置與優勢。 3. 認識苗栗縣的各項產業發展與特色。 4. 推銷苗栗縣的特產與文化觀光。 		
選修方式	V 原班上課		
師資來源與任課教師	V 內聘與外聘		
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 隨堂小考 2. 分組報告 3. 學習紀錄單 		
資源配合	學生上課表現、課堂討論、學習單、環境知識小測驗、個人作品、分組報告（口頭、書面、PPT）		
教學設備需求	各公播版電影 DVD、教室多媒體設備、各式綠能操作教具、環保創作材料物品、魚菜共生系統、環保桌遊、校外參訪之交通協助、外聘講座之資源協助		

科目名稱	專題	學分	2
學習目標	5. 培養學生資料收集及撰寫報告之能力。 6. 學生能系統性規劃與教師協同，引導學生完成主題式專題報告。 7. 學生能尋找結合良好運應各項資源的能力。 8. 培養學生的學習興趣。		
教材大綱與進度	5. 研究方法認識及基礎能力之建立，如：統計之概念與能力。 6. 研究主題訂定與期程規劃訂定。 7. 專題寫作格式介紹。 8. 研究主題相關數據資料收集。 9. 分析相關數據資料進行報告撰寫。		
選修方式	V 原班上課		
師資來源與任課教師	V 內聘與外聘		
評量方式	4. 分組報告 5. 研究成果		
資源配合	學生上課表現、課堂討論、學習單、環境知識小測驗、個人作品、分組報告（口頭、書面、PPT）		
教學設備需求	教室多媒體設備、各式實驗相關教具、材料物品、校外參訪之交通協助、外聘講座之資源協助		

捌、修課、選課輔導措施及選課流程

一、選課流程：



(二) 日程表【大要說明選課重要步驟】

時間	活動內容	說明
8 月中	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
8 月 16 日(上學期)/ 1 月 10 日(下學期)	學生進行選課	1. 利用新生訓練時間進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 高一規劃 1.5 倍選修課程(九選一) 4. 相關選課流程參閱上圖
8 月 31 日(上學期)/ 2 月 15 日(下學期)	正式上課	跑班上課
9 月(上學期)/ 2 月(下學期)	加、退選	得於學期前兩週進行
106 年 5 月	檢討	課發會進行選課檢討

選組流程：

高一不分組 $\xrightarrow{\text{生涯探索}}$ $\xrightarrow{\text{興趣量表}}$ 高二三分 1、2、3 類組，學生隨類組選修課程。

學生若適應不良可於高二寒假或升高三暑假申請轉組。

二、選課輔導措施(詳如下列輔導計畫)

- 1.生涯探索
- 2.興趣量表
- 3.家長座談會

附件----國立竹南高級中學 107 學年高一普通科學生選組輔導計畫

一、依據：

- 1.106 學年度第二學期教務工作計畫。
- 2.106 學年度第二學期輔導工作計畫。

二、目的：

- 1.使學生能充分自我了解、適性學習發展，增進其學習興趣。
- 2.協助學生選擇適合類組，激發學習潛能，以利生涯規劃及發展。

三、辦理單位：教務處、學務處、輔導室。

四、實施對象：高一普通科全體同學。

五、實施日期：每學年第二學期 4 月至 6 月。

六、實施原則：

1. 輔導室實施興趣測驗、測驗結果解釋、選組歷程分析及編製選組預選表，協助高一學生完成適性選組。
2. 導師應依據學生各項性向、興趣、學科能力，本於最佳利益原則與家長進行溝通協助學生做適性選組，並視學生選組困難程度轉介至輔導室做個別晤談。
3. 本校高一升高二編班，就學生個別性向、興趣、學科能力及個別意向由輔導室進行意願調查，學生選組意向調查表須經由家長及導師簽署，輔導室彙整後，交由教務處註冊組進行編班作業及公告班別。
4. 各類組編班若班級學生數超過 45 人時，由教務處註冊組另訂選讀類組資格。
5. 年級編班數以普通科 12 班為限，視學生意願、性別、及各類組總人數做適當調配（有身心障礙學生班級以減少 2 至 3 位學生數為原則）。

七、實施方式：如下表

普通科學生選組輔導計畫表

辦理日期	實施項目	實施內容及流程	實施地點	辦理單位
107.9	高一生涯規劃課	1. 由輔導老師利用生涯規劃課時間協助同學了解自己，認識科系及大學選擇，審慎思考選組決定。 2. 發放選課選組手冊，並進行選組講解。	生涯規劃教室	輔導室
107.11	中學多元性向測驗解釋與說明	1. 由輔導老師利用一節課的時間，至各班解釋性向測驗的結果	各班教室、視聽教室	輔導室
108.3	高一選組家長說明會	1. 高一家長報名參加。 2. 向家長說明本校選組分班原則及如何協助高一普通科學生適性選組。	圖書館二樓閱覽室	輔導室、教務處
108.3	大考中心興趣量表施測	1. 購買大學入學考試中心出版之「興趣量表」。 2. 由輔導老師至各班施測大考中心興趣量表後，送至大考中心讀卡。	各班教室	輔導室
108.4	大考中心興趣量表解釋	1. 由輔導老師利用一節課時間解釋大考中心興趣量表施測結果。 2. 學生依據個別興趣測驗結果與輔導老師及導師討論學習性向。 3. 輔導室將班級結果報告書交由導師參閱。	資源館視聽教室	輔導室
108.5	繳交選組預選表	1. 學生於選組班級輔導後就個別興趣、各項測驗結果及學科能力，並與家長討論後填寫「選組預選表」。 2. 完成預選表後由輔導股長收齊交至輔導室由輔導老師審閱並給學生回饋。		輔導室
108.5 月底	繳交正式選組表	1. 5 月底交由導師審查。 2. 6 月初交由輔導室彙整。		導師、輔導室
教務處訂定	進行編班作業			註冊組

玖、學校課程自我評鑑(流程如下；詳請參閱附件)

時程	備註	主要評鑑流程	說明
107/03/05		擬定評鑑計畫	擬定學校課程自我評鑑實施計畫
107/09/11		成立評鑑小組	成立學校課程自我評鑑小組
108/05/14		進行評鑑	課程自我評鑑小組依計畫進行評鑑
108/05/21		提出評鑑結果	課程自我評鑑小組提出評鑑結果
108/06/11		評鑑檢討會議	召開評鑑檢討會議，提出改進方案 (向課程發展委員會提出報告) ·理解特色與成效，再求精進 ·研討改進方案，付諸實施 ·彙整建議事項，向教育主管單位反應
108/09/17		追蹤評鑑	追蹤解決策略落實情形

拾、學校特色項目

特色項目	實施期程	主辦或協辦單位	參與師生人數	成果概述
高二實彈射擊	4月中	教官室	600人	透過實彈射擊震撼教育鍛鍊體魄，岸上救援培養同學臨危不亂，正確救援觀念。
社團成果發表	5月底週六	學務處活動組	1700人	透過攤位展覽，讓學生有機會表現一年來社團活動課之成果。
母親節園遊會	5月第一週週末	學務處	1700人	透過音樂會及園遊會的活動，讓同學感謝平時母親辛勤的付出，也讓母親感受小孩的成長。
英語聽講研習	利用第8、9節課或假日時間進行	教務處	300人	商請外籍教師授課，藉由練習消除同學對英語聽講的恐懼，提高學習興趣。
英語檢定研習	利用第8、9節課或週六時間進行	教務處	300人	透過試題的練習與說明，加強同學英語文能力，提高檢定通過人數
班級讀書會	每月1次	圖書館	約1200人	透過讀書會指導同學閱讀的技巧及樂趣，培養同學良好閱讀的習慣。
高二物理分版教學	高二	教務處	500人	高二文組用A版 高二理組用B版

防震防災演 練	第一次段考下午	教官室	1700 人	培養學生災害發生前能防範未然，面對災害臨危不亂的應變能力。
民主法治系 列活動	學期中(4~7 週)	學務處	約 1700 人	透過各種活動(說故事、作文、書法及歌唱比賽)，讓同學對民主法治有更進一步認識，培養正確法治觀念。
破百祈福包 粽儀式	學測前 100 天的班週 會時間	教務處	600 人	透過破百祈福包粽儀式讓同學意識時間的緊迫，進而培養同學穩定讀書的安定力量。

拾壹、學校課程自我評鑑

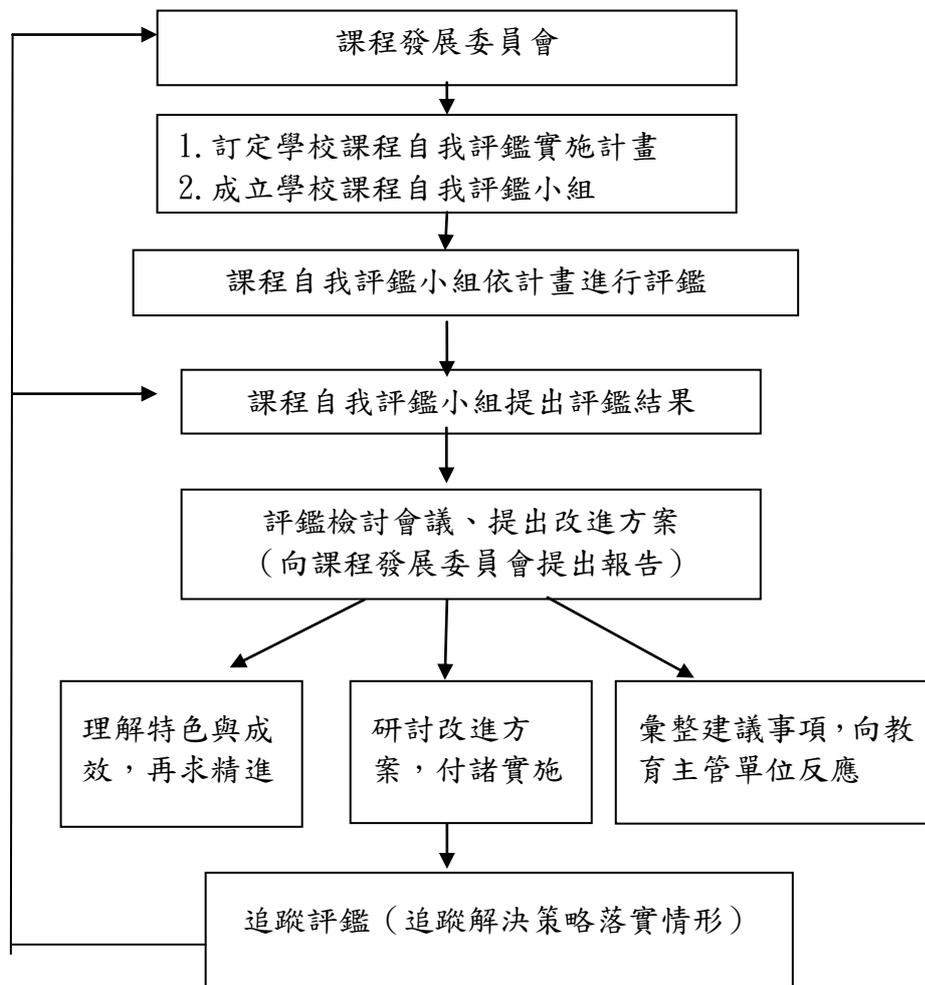
國立竹南高級中學學校課程自我評鑑計畫

一、依據：普通高級中學課程綱要及本校課程發展委員會工作計畫

二、目的

- (一) 探討本校在課程發展過程中的影響因素、支援系統或相關問題，以增益課程發展的實施成效。
- (二) 透過課程評鑑，引導本校相關教育工作者進行校務省思，促進專業成長。

三、評鑑流程



四、評鑑方式

1. 評鑑人員：由任課教師、學科召集人及課程發展委員會委員進行檢核。
2. 評鑑工具：使用檢核表、調查表、發表與對話、情境觀察、學習檔案、測驗評量及行動研究等作為評鑑工具，並以問卷、訪談、座談等多元方式進行。
3. 評鑑內涵：針對課程結構、課程計畫、課程實施、教材適用性、活動設計、教學成效、學生學習、行政支援等，進行形成性與總結性評鑑。

課程評鑑方式與作法

評鑑表	評鑑者	完成日期	評鑑結果的用途
學校課程計畫檢核表	課程發展委員	學期結束前 9 週	交給『課程發展委員會』彙整，作為改進課程之依據
課程計畫實施檢核表	學科召集人	學期結束前 10 週	交給『課程發展委員會』備查，作為改進課程之依據
教師教學檢核表	學科教師	課程結束前 11 週	自行留存，作為改進教學計畫之依據

註：1. 課程評鑑相關事宜由教務主任擔任執行秘書。

2. 經本校「課程發展委員會會議」通過後實施，修正時亦同。

五、評鑑結果

評鑑結果包含量化結果與質性描述，以「質性描述」為主，「量化結果」為輔。「量化結果」為課程評鑑小組針對各評鑑重點的實際達成情形，在 1 2 3 4 5 五個配分中圈選符合實際情形的配分，3 是普通，分數越高越正向；之後再依規準計算平均結果。「質性描述」為課程評鑑小組針對各評鑑規準進行描述與回應，說明辦理之具體情形、學校特色、遭遇困難及待改進事項。

六、綜合評鑑表

各項目評鑑之後有綜合評鑑表(表 D 綜合評鑑結果分析表、表 E 綜合評鑑結果建議表)，係提供課程評鑑小組及課程發展委員會針對「量化結果」與「質性描述」—各項目之辦理成效與特色、遭遇困難及待改進事項、具體改進策略等，做綜合整理。

七、本計畫經學校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

表 A 學校課程計畫檢核表

評鑑人員：

項目	檢核指標	完成情形					質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
		5	4	3	2	1	
一. 課程發展委員會之運作	1. 課程發展委員聘任及參與，依規定辦理						
	2. 符應學校願景訂定學校本位課程發展方向						
	3. 課程發展委員有明確分工與職掌						
	4. 積極推動教師參與專業成長進修活動						
	5. 建立評鑑與回饋修正機制						
二. 課程發展小組運作	6. 建立支援與諮詢管道						
	7. 成員間積極參與並充分討論						
	8. 掌握課程方案設計的時程與進度						
三. 課程計畫內容與範圍	9. 符合學校願景與學校教學目標						
	10. 結合社區資源發展學校本位課程						
	11. 各學科課程與學校課程銜接良好						
	12. 重大議題融入課程						
	13. 課程與學生經驗結合						
四. 教材選編	14. 因應地區特性、學生特質與需求，選擇（或自編）教材						
	15. 教材與教學設計符合學生學習知識						
	16. 學科內縱向連貫有系統						
	17. 跨學科統整情形良好						
	18. 研擬新舊課程或各版本學習銜接策略						
五. 主題統整	19. 教學活動規劃具可行性						
	20. 學校重要行事融入教學活動						

評鑑日期：

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

表 B 課程計畫實施檢核表

年級：

評鑑人員：

項目	檢核指標	完成情形					質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
		5	4	3	2	1	
一. 組織運作	1. 事前研討與教學準備						
	2. 觀察自省與研討因應						
	3. 各組聯繫與經驗交流						
二. 目標與架構	4. 符應學校、社區、家長期望						
	5. 兼顧認知、情意、技能						
三. 教學材料設計	6. 課程組織的順序、銜接與統整符合課程知識						
	7. 符應學生認知發展與學習興趣						
四. 教學方法設計	8. 教學方法適當運用且多元						
	9. 考量學生個別差異						
	10. 營造學生合作學習的氣氛						
五. 課程實施	11. 符合原設計之目標與架構						
	12. 掌握教學計畫所設計完成的時程與進度						
	13. 教師課程發展專業能力的成長						
	14. 學生、家長、老師、行政對計畫的滿意程度						

評鑑日期：

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

表 C 教師教學檢核表

年級：

授課教師：

課程主題：

評鑑人員：

項目	檢核指標	完成情形					質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
		5	4	3	2	1	
一. 教學準備	1. 教學目標明確具體可行						
	2. 教學情境佈置或教具準備						
	3. 教學社群協同教學活動						
二. 活動實施	4. 依據教學計畫實施活動						
	5. 掌握教學節奏和時間						
	6. 運用補充教材教具，協助學生學習						
三. 教學策略	7. 耐心聆聽學生發問，清楚回答學生問題						
	8. 提供學生積極參與活動的機會，鼓勵學生表達自己的想法						
	9. 適時給學生正面的評價與回饋						
四. 班級經營	10. 引導學生遵守班級常規						
	11. 營造和諧的師生互動關係						
	12. 引導學生進行同儕合作學習						
五. 學習評量	13. 運用評量方式，適時診斷學習缺失，進而引導學習						
	14. 採用多元評量，瞭解學習成果						
	15. 利用評量結果，改進教學						

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

表 D 綜合評鑑結果分析表

項目	量化結果(平均)	頗具成效、學校特色， 可持續保持，提供其他 學校參考之事項	遭遇困難與待 改進事項
學校課程規劃			
課程計畫實施			
教師教學			

表 E 綜合評鑑結果建議表

	評鑑後之具體改進策略
對學校本 身的建議	
對教育主 管機關的 建議	

拾貳、國立竹南高級中學課程發展委員會組織要點

105.2.23 擴大行程會議討論通過

一、依據：依據教育部頒布《普通高級中學課程綱要》、《職業學校群科課程綱要》總綱之實施通則規定，設置本要點。

二、組織：本委員會由行政代表、各學科教師代表、家長代表及其他組成。

- 1.行政代表:校長、教務主任、學務主任、總務主任、圖書館主任、主任輔導教師、祕書、教學組長、註冊組長、實驗研究組長、實習輔導組長。
- 2.各科目代表(由教學研究會推舉代表): 國文科 3 人、英文科 3 人、數學科 3 人、歷史科 1 人、地理科 1 人、公民與社會科 1 人、物理科 1 人、化學科 1 人、化工科 1 人、生物科 1 人、地球科學科 1 人、音樂科 1 人、美術科 1 人、藝術生活科 1 人、生活科技 1 人、家政科 1 人、體育科 1 人、健康與護理科 1 人、國防通識科 1 人、資訊科 1 人。
- 3.家長代表(由家長會長推薦)及社區代表(由校友會長推薦)各一人。
- 4.必要時得請相關教師或學生代表列席。

三、本委員會由校長召集主持之，由教務主任擔任總幹事，並由教學組長擔任執行幹事。

四、本委員會職責如下：

- 1.規劃選修課程。
- 2.訂定每學期學校課程計畫。
- 3.審查教師自編教科用書。
- 4.負責課程評鑑。
- 5.規劃實驗班實施計劃及課程。
- 6.訂定 IEP 個別化教育課程計劃。
- 7.各項融入式教學課程之規劃。

五、本委員會每學期至少開會一次，必要時得召開臨時會議。

六、本委員會須有規定人員三分之二出席，出席人數過半數之通過，方為決議，贊成與反對同數時取決於主席。

七、本委員會議決事項，由教務處錄案通知全校教師執行之，如有窒礙難行時，得提出復議。

八、本章程經校務會議通過後施行，修正時亦同。