

國立竹南高級中等學校  
適用 114 學年度入學學生之  
「語文實驗班」實驗計畫

校長：呂淑美校長

承辦人：陳廷宇教務主任

柳桂銘教學組長

114 年 03 月 12 日

## 高級中等學校申辦全部或部分班級實驗教育之項目檢核表

項次	檢核項目	申請單位 自我檢核	委辦學校 收件檢核	說明
1	<p>(1) 計畫書封面(學校及實驗班名稱均須填寫全名)，並確實填復申請表每個欄位。</p> <p>(2) 載明高級中等學校辦理實驗教育辦法第4條第2項各款規定之事項。</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	應將各項事項作為實驗計畫內文標題
2	經學校課程發展委員會審議通過申請辦理實驗教育，並成立實驗教育委員會專責實驗班之各項事務(含實驗計畫之撰寫)。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<p>(1) 實驗教育委員會請包括行政人員代表、實驗班導師、各實驗課程教師代表、家長代表、教師代表。</p> <p>(2) 檢附課程發展委員會、實驗教育委員會相關會議紀錄作為附件。</p>
3	實驗計畫請標示頁碼並製作目錄。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	請確實檢視目錄與頁碼是否相符。
4	實驗對象項下註明入班甄選標準、轉入轉出方式(含轉入之甄選方式)。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<p>(1) 甄選(採計)科目應與實驗班類別相符。</p> <p>(2) 轉出部分依申請轉出及輔導轉出分開敘寫(如計畫書格式)。</p>
5	(1) 匯出課程學分數一覽表： 登入課程計畫平臺填報課程計畫，並匯出課程	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	(1) 每一實驗課程均須檢附對應之教學計畫表並載明授課教師(如附件二)。

項次	檢核項目	申請單位 自我檢核	委辦學校 收件檢核	說明
	<p>學分數一覽表呈現於本計畫書。</p> <p>(2) 填寫普通班與實驗班課程學分數對照一覽表：依據實驗班課程計畫填報系統類型，擇取對應之普通班與實驗班課程學分數對照一覽表範例，填入普通班與實驗班之課程學分數。</p>			<p>(2) 自課程計畫平臺匯出課程學分數一覽表，並插入於「三、語文實驗班課程學分數一覽表」。</p> <p>(3) 依實驗班課程計畫填報系統類型，於「四、普通與語文實驗班課程學分數對照一覽表」處，擇取對應之普通與語文實驗班課程學分數對照一覽表範例進行填寫。</p>
6	<p>學校實施之第八節課業輔導不應納入實驗課程科目與節數。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 符合</p> <p><input type="checkbox"/> 不符合</p>	<p><input type="checkbox"/> 符合</p> <p><input type="checkbox"/> 不符合</p>	<p>實驗課程請於每周 35 節課內實施，課程得不受高級中等學校課程綱要規定之限制。但課程之排定，應符合中央主管機關所定學生畢（修）業之條件。</p>
7	<p>實驗計畫應說明擔任實驗班級之課程師資是否具有合格教師證。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 符合</p> <p><input type="checkbox"/> 不符合</p>	<p><input type="checkbox"/> 符合</p> <p><input type="checkbox"/> 不符合</p>	<p>請列明實驗課程對應之授課師資。</p>
8	<p>實驗步驟請分年列表製作 3 年重要工作項目，並應包括每學年之自我評估 1 次、期中實驗報告及成果報告書。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 符合</p> <p><input type="checkbox"/> 不符合</p>	<p><input type="checkbox"/> 符合</p> <p><input type="checkbox"/> 不符合</p>	<p>於每一學年度結束由實驗班導師填寫自我評估表（如附件一），並於學年末之實驗教育委員會提出，經實驗教育委員會審議後</p>

項次	檢核項目	申請單位 自我檢核	委辦學校 收件檢核	說明
				做為自我評估結果。
9	經費需求除說明經費來源，亦請明列3年之經費概算表。	<input checked="" type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	<input type="checkbox"/> 符合 <input type="checkbox"/> 不符合	敘明依高級中等學校向學生收取費用辦法規定辦理。



## 目錄

1、	名稱	第 1 頁
2、	目的	第 1 頁
3、	對象	第 1 頁
4、	期間	第 2 頁
5、	實驗事項及範圍	第 2 頁
6、	方法	第 22 頁
7、	經費需求	第 24 頁
8、	預期成效及自我檢核	第 27 頁
9、	主持人及參與人員背景資料	第 28 頁
10、	終止實驗後之處理措施	第 29 頁
11、	其他事項	第 29 頁
附件一	國立竹南高中辦理實驗教育自我評估表	第 30 頁
附件二	實驗課程教學計畫表	第 32 頁
附件三	實驗教育委員會會議紀錄	第 52 頁
附件四	課程發展委員會會議紀錄	第 58 頁

### 1、名稱：

國立竹南高級中學辦理「語文實驗班」實驗計畫。

### 2、目的：

語文實驗班的設立旨在透過精心設計的跨學科課程，提升學生的語文素養、批判思考能力及全球視野。結合語文學習與探索當代重要議題，學生將以多元視角解讀文本，並培養在地與全球的責任感，具體目的包括：

一、強化語文能力：透過主題式閱讀和分析，培養學生的閱讀理解、文字表達及論述能力。

二、培養批判思維與問題解決能力：以可持續發展目標（SDGs）為主軸，讓學生在閱讀與討論中反思歷史與當代議題，並探索解決方案。

三、拓展全球視野：結合地理、歷史與文化課程，引導學生理解世界文化多樣性，並建立跨文化交流能力。

四、實踐跨學科學習：將語文學習與歷史、地理等人文科學緊密結合，啟發學生以多元觀點看待問題，並提升整合能力。

### 3、對象：

一、甄選對象：本校 114 學年度入學高一學生（招生人數：每班 35 人）。

二、甄選方式：依據學生參與實驗班之意願，國中教育會考級分換算積分及競賽加分加總後擇優錄取。

A. 凡本校高一新生依其意願填具家長同意書後，依國中教育會考級分換算總積分=英文\*2+國文\*1.5+社會\*1+數學\*1，與競賽加分加總後，由高至低依序錄取。同分比序以會考總積分、英文、國文、社會、作文級分依序錄取。

#### B. 競賽加分之標準：

	第 1 名 (特優)	第 2 名 (優等)	第 3 名 (甲等)	第 4 名 (乙等)	第 5 名 (佳作)	第 6 名 (入選)
臺灣區以上	6	6	5	5	4	4
縣市級以上	3	3	2	2	1	1

a. 學生於就讀國中三年內，曾參加教育部主管行政機關舉辦或核備之數學、自然、科技類 競賽或展覽並獲獎，始得採用以上加分標準。

- b. 比賽或展覽參加人數在 2 人以上，加分成績以減半計算。
- c. 國中教育階段內之競賽獎狀，符合上表所列之最高成績採計以一次為限。

### 三、轉入轉出方式

實驗班於每學期結束後，得依學生意願並經「編班及轉班委員會」討論，辦理實驗班學生之轉出及轉入，其標準如下：

#### (一)轉出：

1. 申請轉出：學生本人得考量其興趣、性向、學習成效及預期目標等因素，於每學期末主動申請轉出。
2. 輔導轉出：學生品性及生活適應不良，經導師、任課教師提報，足以影響實驗課程之進行時，得參考學生意願，並經編班及轉班委員會同意後，輔導轉出。為維持教師教學及學生學習之穩定性，高二起學校不再進行輔導轉出。

#### (二)轉入：

如有缺額，在學期末得由學生依個人意願提出申請，依據學生定期考試成績採計國文、英文、數學、地理、歷史、公民定期考加權(學分數)平均分數，依加權平均成績高低錄取。同分比序以英文、國文、數學、地理、歷史、公民依序錄取。

### 4、 期間：

114 學年度語文實驗班實驗課程，自民國 114 年 8 月 1 日至民國 117 年 7 月 31 日止。(即 114 學年度高一入學新生開始，至其高三畢業結束，共一屆 3 年)

### 5、 實驗事項及範圍

一、語文實驗班課程實施分為基本課程和實驗課程，詳述如下：

#### (一)基本課程

1. 依 108 年教育部頒定之「十二年國民基本教育課程綱要」排定課程，並輔以語文課程，培育語文專門人才。
2. 配合實驗班學生語文科課程之需要，設計補充教材，實施教學，激發學

生學習興趣。培養學生歷史、地理、公民與社會等科目的核心知識與基礎學科能力。

3. 注重課程結構性和系統性，幫助學生建立完整的學科知識框架。配合課堂講授與課後練習，提升學生的理論理解和問題解決能力。

(二)實驗課程（限實驗班學生修習之特色課程）：

語文實驗班實驗課程			
實施年級	課程名稱	課程概述	評量方式
高一	主題式閱讀理解	透過閱讀情境式之文章，能與同儕討論與溝通，相互激盪，從中訓練其思辨能力、演繹歸納的方法，建立系統性思考。最終以期能明辨是非，擁有正確的價值觀，並體察萬物，再落實於日常生活中。	1.作業（個人學習單）50% 2.小組報告 50%
高一	全球議題探討（一）	學生能對國際議題有所理解，並透過討論各項議題提升英文口說及寫作能力，成為具備全球視野的國際公民。	1、報告 30% 2、個人報告 30% 3、口說測驗 10% 4、紙筆測驗 10% 5、課堂參與 20%
高一	全球議題探討（二）	學生能對國際議題有所理解，並透過討論各項議題提升英文口說及寫作能力，成為具備全球視野的國際公民。	6、報告 30% 7、個人報告 30% 8、口說測驗 10% 9、紙筆測驗 10% 10、 課堂參與 20%
高二	歷史的再思考	掌握各類符號表達，具有媒體識讀與批判思考能力。 以身處環境為出發點，關懷社會議題，思考歷史與社會的複雜性多面性，並化為實際的探索行動，以團隊精神去解決問題。	1.學習單作業 25% 2.紙筆測驗 25% 3.上台簡報：口語表達 25% 4.書面報告 25%
高二	探索 SDGs 與永續發展的未來	1. 理解聯合國可持續發展目標（SDGs）的核心理念與意義。 2. 提升學生的公民意識，鼓勵參與永續發展行動。	1、報告評量 34% 2、 參與度評量 33% 3、 反思日誌 33%
高二	地理眼中的世界文化	從地理的觀點與角度探討世界文化的流變與影響，培養學生媒體識讀、批判思維，以及問題解決能力，並藉此增進其國際視野，應對未來人生的各項挑戰。	1、課堂表現 20% 2、作業 40% 3、個人報告 40%
高二	唱遊百老匯	欣賞西洋音樂劇的形式及其背景文化，運用劇中所學之歌詞、對白加強學生日常對話，與他人合作策畫微型音樂劇之演出，透過戲劇讓學生思考人生議題。	1.上課表現 30%。 2.學習單 20% 3. 微型音樂劇劇本 10%。 4. 期末小組表演 40%。

## 二、語文實驗班所進行之課程實驗範圍包含：

- (一) 主題式閱讀理解與批判思辨訓練:結合閱讀與討論的方式，透過情境化文章引導學生進行批判性思考與系統性分析，強調歸納與演繹的方法，進而深化對價值觀的反思與實踐。此課程旨在啟發學生從日常經驗中體察事物，並將思維模式運用於生活和學習中。
- (二) 全球議題與永續發展視角的實踐:著眼於國際議題與聯合國可持續發展目標（SDGs），課程涵蓋國際視野的培養與學生公民意識的提升，鼓勵其透過英文討論與寫作探討氣候變遷、教育平等等重要議題，進一步參與實際的永續行動，成為具備全球責任感的未來公民。
- (三) 歷史與地理的跨領域批判與探索:探索媒體識讀與批判性思考能力，從符號學和歷史事件重新審視社會發展的多面性與複雜性。以地理的視角剖析世界文化的流變，並融入歷史情境，進行小組合作與問題解決，激勵學生以實際行動解決當代社會問題。
- (四) 地球村文化與團隊合作的深化學習:以地理文化為核心，探索全球文化的影響與變遷，激發學生對不同文化的尊重與理解。課程結合跨文化比較、情境模擬及實地調查，促進團隊合作與全球議題的整合性學習，培養學生未來解決多元化問題的能力。
- (五) 唱遊百老匯:能欣賞西洋音樂劇的形式及其背景文化，運用劇中所學之歌詞、對白加強學生日常對話。學生能與他人合作策畫微型音樂劇之演出，透過戲劇讓學生思考人生議題。

三、語文實驗班課程學分數一覽表

班別：實驗班(A)：語文實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	客語文、閩南語文、閩東語文、臺灣手語、原住民族語文跨班選修其中2學分。
		原住民族語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	客語文、閩南語文、閩東語文、臺灣手語、原住民族語文跨班選修其中2學分。
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	客語文、閩南語文、閩東語文、臺灣手語、原住民族語文跨班選修其中2學分。
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	客語文、閩南語文、閩東語文、臺灣手語、原住民族語文跨班選修其中2學分。
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	客語文、閩南語文、閩東語文、臺灣手語、原住民族語文跨班選修其中2學分。
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學 B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	

		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	0	2			6	
自然科學領域		物理	2	(2)	2	(2)			4	說明：二上、二下物理含跨科目(物理, 地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。 高一物理與化學對開 高二物理與地科跨科 高二自然科學探究與實作 A 與 B 對開
		化學	(2)	2	(2)	2			4	說明：二上、二下化學含跨科目(化學, 生物)之自然科學探究與實作課程 B。 高一物理與化學對開 高二物理與地科跨科 高二自然科學探究與實作 A 與 B 對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一物理與化學對開 高二物理與地科跨科 高二自然科學探究與實作 A 與 B 對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一物理與化學對開 高二物理與地科跨科 高二自然科學探究與實作 A 與 B 對開

藝術領域	音樂	1	(1)	1	(1)	1	(1)	3	高一音樂,生涯規劃和資訊科技對開 高二音樂、美術與多元選修對開
	美術	1	1	1	(1)	0	0	3	高二音樂、美術與多元選修對開
	藝術生活	0	0	2	(2)	2	(2)	4	高二藝術生活與健康與休閒生活對開 高三藝術生活與創新生活與家庭對開
綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	(1)	1	1	高三生命教育和音樂對開
	生涯規劃	1	(1)	0	0	0	0	1	高一音樂,生涯規劃和資訊科技對開
	家政	0	0	2	(2)	0	0	2	高二家政和生活科技對開
科技領域	生活科技	0	0	(2)	2	0	0	2	高二家政和生活科技對開
	資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	高一音樂,生涯規劃和資訊科技對開
健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	0	0	0	
	體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
必修學分數小計		28	28	26	20	12	4	118	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
每週節數小計		32	32	30	24	16	8	142	

校訂必修	專題探究	從文學看台灣	0	0	1	1	0	0	2	
	實作(實驗)及探索體驗	閱讀「新」世界	0	1	0	0	0	0	1	
		聽你說,聽我說	1	0	0	0	0	0	1	

	跨領域/科目 專題	數學思維	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	1	1	6	

加深加 廣選 修	語文領域	語文表達與傳 播應用	0	0	0	0	1	1	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研 究	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫 作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
		客語文口語溝 通與表達	0	0	0	0	(2)	(2)	0	1.新媒體藝術(1)基 本設計(1)表演創作 (2)多媒體音樂(2)未 來想像與生涯進路 (2)科技應用專題(2) 客語文口語溝通與 表達(2)，跨班選 修其中 2 學分。 2. 與多元選修對開 3. 藝術領域科目開設 其中 2 學分。
		數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	二年級班群 A 選修 數學 A 的學生，可 於三年級選修數學 甲或數學乙。
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	二年級班群 A 選修 數學 A 的學生，可 於三年級選修數學 甲或數學乙。
		社會領域	族群、性別與 國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3

		科技、環境與 藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經 濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法 律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作： 歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作： 地理與人文社 會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作： 公共議題與社 會探究	0	0	2	0	0	0	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	2	(2)	2	1.新媒體藝術(1)基 本設計(1)表演創作 (2)多媒體音樂(2)未 來想像與生涯進路 (2)科技應用專題(2) 客語文口語溝通與 表達(2)，跨班選 修其中 2 學分。 2. 與多元選修對開 3. 藝術領域科目開設 其中 2 學分。
		基本設計	0	0	0	0	(1)	(1)	0	1.新媒體藝術(1)基 本設計(1)表演創作 (2)多媒體音樂(2)未 來想像與生涯進路 (2)科技應用專題(2) 客語文口語溝通與

										表達(2)，跨班選修其中 2 學分。 2. 與多元選修對開 3. 藝術領域科目開設其中 2 學分。
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	(2)	0	1.新媒體藝術(1)基本設計(1)表演創作(2)多媒體音樂(2)未來想像與生涯進路(2)科技應用專題(2)客語文口語溝通與表達(2)，跨班選修其中 2 學分。 2. 與多元選修對開 3. 藝術領域科目開設其中 2 學分。
		新媒體藝術	0	0	0	0	(1)	(1)	0	1.新媒體藝術(1)基本設計(1)表演創作(2)多媒體音樂(2)未來想像與生涯進路(2)科技應用專題(2)客語文口語溝通與表達(2)，跨班選修其中 2 學分。 2. 與多元選修對開 3. 藝術領域科目開設其中 2 學分。
綜合活動領域		未來想像與生涯進路	0	0	0	0	(2)	(2)	0	1.新媒體藝術(1)基本設計(1)表演創作(2)多媒體音樂(2)未來想像與生涯進路(2)科技應用專題(2)客語文口語溝通與表達(2)，跨班選

										修其中 2 學分。 2. 與多元選修對開 3. 藝術領域科目開設其中 2 學分。
		創新生活與家庭	0	0	0	0	(2)	2	2	與藝術生活對開
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	1.新媒體藝術(1)基本設計(1)表演創作(2)多媒體音樂(2)未來想像與生涯進路(2)科技應用專題(2)客語文口語溝通與表達(2)，跨班選修其中 2 學分。 2. 與多元選修對開 3. 藝術領域科目開設其中 2 學分。
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	(2)	2	0	0	2	與藝術生活對開

多元選修	專題探究	看影片學英文	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上下學期分別開設 8 門課程供約 6 個班跑選。
		微積分探索	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上下學期分別開設 8 門課程供約 6 個班跑選。
	通識性課程	有趣和不有趣的數學	0	0	0	0	(2)	2	2	高三上下學期分別開設 8 門課程供約 6 個班跑選。
		看電影學地理	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		科普文章導讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		賽局遊戲	0	0	2	(2)	0	0	2	
		數學大事記	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上下學期分別開設 8 門課程供約

										6 個班跑選。
實作(實驗)及 探索體 驗	物理在攝影上的應用	0	0	0	0	(2)	(2)	0		高三上下學期分別開設 8 門課程供約 6 個班跑選。
	AI 人工智慧	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	手機物理 APP 測量實務	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	布可思議的生活手作	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	痴吃的百年物語	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	跟著 TED-Ed 「樂英」一下	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	點心方程式	0	0	0	0	(2)	(2)	0		高三上下學期分別開設 8 門課程供約 6 個班跑選。
跨領域/科目 專題	金融智慧王	0	0	0	0	(2)	(2)	0		高三上下學期分別開設 8 門課程供約 6 個班跑選。
大學預修課程	入門程式設計 觀念與實作	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	程式設計觀念 與實作	0	0	0	0	(2)	(2)	0		高三上下學期分別開設 8 門課程供約 6 個班跑選。

特殊需求 領域 (身心障礙)	特殊需求領域	社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	特殊需求領域	學習策略	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
	特殊需求領域	地理眼中的世界文化	0	0	0	1	0	0	1	
	特殊需求領域	主題式閱讀理解	1	1	0	0	0	0	2	
	特殊需求領域	全球議題探討	1	1	0	0	0	0	2	
	特殊需求領域	唱遊百老匯	0	0	1	0	0	0	1	

	探索 SDGs 與 永續發展的未 來	0	0	1	0	0	0	1	
	歷史的再思考	0	0	0	1	0	0	1	
選修學分數總計		2	2	4	10	18	26	62	
必選修學分數總計		31	31	31	31	31	31	186	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

四、普通班與語文實驗班課程學分數對照一覽表

※「普通型高級中等學校」適用版本

類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置												備註	
	名稱	學分		第一學年				第二學年				第三學年				
		普通班	實驗班	普通班上	實驗班上	普通班下	實驗班下	普通班上	實驗班上	普通班下	實驗班下	普通班上	實驗班上	普通班下		實驗班下
部 定 必 修	語文	國語文	20	20	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	0	0
		客語文	2	2	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
		閩南語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	0	0	0
		原住民族語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	0	0	0
		閩東語文	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	0	0	0
		臺灣手語	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	0	0	0	0	0	0	0
		英語文	18	18	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	0	0
	數學	數學 A	16	16	4	4	4	4	(4)	(4)	(4)	(4)	0	0	0	0
		數學 B							4	4	4	4	0	0	0	0
	社會	歷史	18	18	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0
		地理			2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	
		公民與社會			2	2	2	2	0	0	2	2	0	0	0	0
	自然科學	物理	12	12	2	2	(2)	(2)	2	2	(2)	(2)	0	0	0	0
		化學			(2)	(2)	2	2	(2)	(2)	2	2	0	0	0	0
		生物			2	2	(2)	(2)	0	0	0	0	0	0	0	0
		地球科學			(2)	(2)	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0
	藝術	音樂	10	10	1	1	(1)	(1)	1	1	(1)	(1)	1	1	(1)	(1)
		美術			1	1	1	1	1	1	(1)	(1)	0	0	0	0
		藝術生活			0	0	0	0	(2)	2	2	(2)	2	2	(2)	(2)
	綜合活動	生命教育	4	4	0	0	0	0	0	0	0	0	(1)	(1)	1	1
		生涯規劃			1	1	(1)	(1)	0	0	0	0	0	0	0	0
		家政			0	0	0	0	2	2	(2)	(2)	0	0	0	0
	科技	生活科技	4	4	0	0	0	0	(2)	(2)	2	2	0	0	0	0
		資訊科技			(2)	(2)	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0
	健康與體育	健康與護理	14	12	(2)	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		體育			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
		全民國防教育	2	2	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1

類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置												備註		
	名稱	學分		第一學年				第二學年				第三學年					
		普通班	實驗班	普通班上	實驗班上	普通班下	實驗班下	普通班上	實驗班上	普通班下	實驗班下	普通班上	實驗班上	普通班下		實驗班下	
	小計	120	118	28	28	30	28	25	26	23	20	11	12	3	4		
校訂必修	一般科目	從文學看台灣	2	2	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	非實驗課程範圍
		閱讀「新」世界	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	
		聽你說，聽我說	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
		數學思維	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	
		小計	6	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	

類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置												備註		
	名稱	學分		第一學年				第二學年				第三學年					
		普通班	實驗班	普通班上	實驗班上	普通班下	實驗班下	普通班上	實驗班上	普通班下	實驗班下	普通班上	實驗班上	普通班下		實驗班下	
選修	語文	語文表達與傳播應用	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	非實驗課程範圍
		各類文學選讀	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	2	2	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0		
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)		
	數學	數學甲	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(4)	(4)	(4)	(4)		
		數學乙	8	8	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	4		
	社會	族群、性別與國家的歷史	3	3	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0		
		科技、環境與藝術的歷史	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3		
		空間資訊科技	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3		
		社會環境議題	3	3	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0		
		現代社會與經濟	3	3	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0	0		
		民主政治與法律	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3		
		探究與實作：歷史學探究	2	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0		
		探究與實作：地理與人文社會科	2	2	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0	0		

	學研究														
	探究與實 作：公共議 題與社會探 究	2	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0	0	0
	自然科學														
	藝術	表演創作	0	2	0	0	0	0	0	0	0	(2)	2	(2)	(2)
		基本設計	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)
		多媒體音樂	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)
		新媒體藝術	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)
	綜合活動	未來想像與 生涯進路	2	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	2	(2)
		創新生活與 家庭	2	2	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	2	2
	科技	領域課程： 科技應用專 題	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)
	健康與 體育	健康與休閒 生活	2	2	0	0	0	(2)	(2)	2	2	0	0	0	0
	加深加廣小計		50	50	0	0	0	2	2	6	6	16	18	26	24
多元 選 修	日語		0	0	(2)	0	(2)	0	0	0	0	0	0	0	0
	生物科技的應用		0	0	(2)	0	(2)	0	0	0	0	0	0	0	0
	英語同樂繪		2	0	2	0	(2)	0	0	0	0	0	0	0	0
	摺紙藝數		0	0	(2)	0	(2)	0	0	0	0	0	0	0	0
	藝術與設計		0	0	(2)	0	(2)	0	0	0	0	0	0	0	0
	Python 物理模擬動畫 設計		0	0	(2)	0	(2)	0	(2)	0	(2)	0	(2)	0	0
	科普素養編輯隊		0	0	(2)	0	(2)	0	0	0	0	0	0	0	0
	逃脫吧！密室！		0	0	(2)	0	(2)	0	0	0	0	0	0	0	0
	痴吃的百年物語		0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	0
	看電影學地理		0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	0
	AI 人工智慧		0	0	(2)	0	(2)	0	(2)	(2)	(2)	0	0	0	0
	布可思議的生活手作		0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	0
	手機物理 APP 測量實 務		0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	0
	跟著 Ted-Ed 「樂英」 一下		0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	0
賽局遊戲		2	2	0	0	0	2	(2)	(2)	2	0	0	0	0	

	科普文章導讀	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	0	
	入門程式設計觀念與實作	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	0	0	0	
	看影片學英文	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	非實驗課程範圍
	微積分探索	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	
	有趣和不有趣的數學	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	2	
	數學大事記	0	0	0	0	0	0	(2)	0	(2)	0	0	(2)	0	(2)	
	物理在攝影上的應用	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	(2)	(2)	(2)	
	點心方程式	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	
	金融智慧王	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	
	程式設計觀念與實作	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	
	多元選修小計	6	4	2	0	0	0	2	0	0	2	2	0	0	2	
特殊需求領域身心障礙	社會技巧	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	
	學習策略	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	
特殊需求領域實驗課程	地理眼中的世界文化	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	◎實驗課程
	主題式閱讀理解	0	2	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	◎實驗課程
	全球議題探討	0	2	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	◎實驗課程
	探索 SDGs 與永續發展的未來	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	◎實驗課程
	唱遊百老匯	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	◎實驗課程
	歷史的再思考	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	◎實驗課程
	特殊需求領域小計	0	8	0	2	0	2	0	2	0	2	0	0	0	0	
選修學分小計		56	62	2	2	0	2	4	4	6	10	18	18	26	26	
校訂必修及選修學分上限合計		62	68	3	3	1	3	5	5	7	11	19	19	27	27	
學生應修習學分總計(每週節數)		182	186	31	31	31	31	30	31	30	31	30	31	30	31	
每週團體活動時間(節數)		12	12	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
每週彈性學習時間(節數)		16	12	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	
每週總上課節數		210	210	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35	

五、語文實驗班各月份工作要項

114 學年度語文實驗班各月份時程工作要項

年	月份	重要工作項目、時程及細目	備註
114	八月	一、召開實驗教育委員會，擬定實施計畫。 二、實驗班招生說明會。 三、語文實驗班之編成。	
114	九月	一、辦理語文實驗班新生訓練。 二、召開語文實驗班親師懇談會。 三、確定本學期各項講座與校外參訪主題與地點。	
114	十月	一、第一次期中考試。 二、辦理各項專題講座。 三、辦理語文實驗班校外教學參觀。	
114	十一月	一、第二次期中考試。 二、辦理各項專題講座。	
114	十二月	一、國際視訊課程校際交流。 二、擬定下學年度實驗班行事曆。	
115	一月	一、期末考試。 二、提出轉入與轉出申請。 三、寒假語文延伸課程或營隊。	
115	二月	一、召開語文實驗班發展會議。 二、辦理語文實驗班第一學期課程回饋。	
115	三月	一、第一次期中考試。 二、語文實驗教育成果。	
115	四月	一、準備語文實驗課程。 二、辦理各項專題講座。	
115	五月	一、第二次期中考試。 二、辦理各項專題講座。	
115	六月	一、提出轉入與轉出申請。 二、期末考試。	
115	七月	一、暑期語文實驗延伸課程或暑期營隊。 二、辦理語文實驗班自我評估。 三、函報期中實驗報告。	

115 學年度語文實驗班各月份時程工作要項

年	月份	重要工作項目、時程及細目	備註
115	八月	一、召開實驗教育委員會，擬定實施計畫。 二、實驗班招生說明會。 三、語文實驗班之編成。	
115	九月	一、辦理語文實驗班新生訓練。 二、召開語文實驗班親師懇談會。 三、確定本學期各項講座與校外參訪主題與地點。	
115	十月	一、第一次期中考試。 二、辦理各項專題講座。 三、辦理語文實驗班校外教學參觀。	
115	十一月	一、第二次期中考試。 二、辦理各項專題講座。	
115	十二月	一、國際視訊課程校際交流。 二、擬定下學年度實驗班行事曆。	
116	一月	一、期末考試。 二、提出轉入與轉出申請。 三、寒假語文延伸課程或營隊。	
116	二月	一、召開語文實驗班發展會議。 二、辦理語文實驗班第一學期課程回饋。	
116	三月	一、第一次期中考試。 二、語文實驗教育成果。	
116	四月	一、準備語文實驗課程。 二、辦理各項專題講座。	
116	五月	一、第二次期中考試。 二、辦理各項專題講座。	
116	六月	一、提出轉入與轉出申請。 二、期末考試。	
116	七月	一、暑期語文實驗延伸課程或暑期營隊。 二、辦理語文實驗班自我評估。 三、函報期中實驗報告。	

### 116 學年度語文實驗班各月份時程工作要項

年	月份	重要工作項目、時程及細目	備註
116	八月	一、召開實驗教育委員會，擬定實施計畫。 二、實驗班招生說明會。 三、語文實驗班之編成。	
116	九月	一、辦理語文實驗班新生訓練。 二、召開語文實驗班親師懇談會。 三、確定本學期各項講座與校外參訪主題與地點。	
116	十月	一、第一次期中考試。 二、辦理各項專題講座。 三、辦理語文實驗班校外教學參觀。	
116	十一月	一、第二次期中考試。 二、辦理各項專題講座。	
116	十二月	一、國際視訊課程校際交流。 二、擬定下學年度實驗班行事曆。	
117	一月	一、期末考試。 二、提出轉入與轉出申請。 三、寒假語文延伸課程或營隊。	
117	二月	一、召開語文實驗班發展會議。 二、辦理語文實驗班第一學期課程回饋。	
117	三月	一、第一次期中考試。 二、語文實驗教育成果。	
117	四月	一、準備語文實驗課程。 二、辦理各項專題講座。	
117	五月	期末考試。	
117	六月	畢業典禮。	
117	七月	一、辦理數理實驗班自我評估。 二、三個月內函報成果報告書。	

## 6、 方法

一、組織實驗教育委員會，其成員如下：校長，教務主任， 實驗研究組組長，學務主任、輔導室主任、教學組長、註冊組長、國文、英文、數學、社會、自然、藝能科召集人教師代表六人、導師代表一人、家長代表一人。

### 二、架構：

單位	職稱	姓名	工作分配
<b>行政人員代表</b>			
校長室	校長	呂淑美	主任委員
教務處	教務主任	陳廷宇	副主任委員
學務處	學務主任	吳克梵	實驗班導師安排 適性輔導小組
輔導室	輔導主任	李淑媛	適性輔導小組
教務處	教學組長	柳桂銘	課程規劃與發展
教務處	註冊組長	張佩芬	甄選小組 適性輔導小組
教務處	實研組長	林俐	課程規劃與發展 學生參訪活動規劃
<b>實驗班導師代表</b>			
學務處	導師	潘怡伶	
<b>各實驗課程教師代表</b>			
教務處	國文科召	林纓姿	課程發展小組
教務處	英文科召	張為評	課程發展小組
教務處	數學科召	黃珮珊	課程發展小組

教務處	社會科召	劉詩彥	課程發展小組
教務處	自然科召	王書信	課程發展小組
教務處	藝能科召	魏晨峰	課程發展小組
家長代表			
學務處	家長委員	許明峯	適性輔導小組

三、實驗教育委員會，其工作內容如下：

1. 課程發展小組

- (1) 推動實驗教育專業知能研習。
- (2) 研擬實驗班課程教材之規劃、編排與諮詢。
- (3) 充實實驗班所需之師資、課程、教材、教法及設備。
- (4) 規劃實驗班專題演講與座談、校外教學參觀或交流內容。
- (5) 撰寫實驗教育計畫及課程計畫。

2. 甄選小組

- (1) 宣導實驗班編班之相關規定。
- (2) 進行實驗班招生宣導。
- (3) 辦理實驗班入班申請審查及甄選。
- (4) 辦理及審查實驗班學生之異動。
- (5) 輔導轉入與轉出。

3. 適性輔導小組

- (1) 生活輔導：由輔導室與實驗班導師共同輔導學生之生活適應及心理健康。
- (2) 學習輔導：由實驗班導師與任課教師共同引導學生探索其專長，並加強思考、推理、創造及獨立研究之能力。
- (3) 生涯輔導：由輔導室與實驗班導師共同協助學生澄清價值，建立適性生涯規劃，確立正確的人生目標。

4. 執行檢核小組：含實驗研究組組長、註冊組長、各領域召集人。

- (1) 召開實驗教育發展委員會會議。
- (2) 擬訂及執行實驗教育工作期程及年度預算。
- (3) 規劃與辦理實驗教育工作事務
- (4) 進行課程教學與評量。
- (5) 期末召開檢討會議並進行校內評鑑。
- (6) 規劃實驗班未來之發展及成果宣導。

7、經費需求（說明：請分別敘明三年經費需求）

- 一、由本校教務處業務費支應。
- 二、由本校家長會、校友會、文教基金會與員生社協助支應。
- 三、學生收費依高級中等學校向學生收取費用辦法辦理。
- 四、經費概算表如下表：

114 學年度概算表(114 年 8 月至 115 年 7 月)					
名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
(一) 經常門					
外聘講座鐘點費	節	18	2000	36000	每學期 3 場講座，每次講座 3 小時
評審費	人次	3	2500	7500	成果發表會評審，每學期一場
講師差旅費	人次	9	1000	9000	評審、講師交通費
成果報告	本	10	350	3500	不足部分由學生自付
交通車費	輛	2	12000	24000	每學期 1 次校外參訪。 參訪車資（保險及午餐自付）
小計				80000	
雜支	式	1	6000	6000	辦公用品，如：文具、紙張、影印機碳粉。
小計				6000	
經常門小計				86000	
(二) 資本門					
資本門小計				0	充實特色課程設備與圖書
(三) 114 學年度總計				86000	

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

115 學年度概算表(115 年 8 月至 116 年 7 月)					
名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)
(一) 經常門					
外聘講座鐘點費	節	18	2000	36000	每學期 3 場講座，每次講座 3 小時
評審費	人次	3	2500	7500	成果發表會評審，每學期一場
講師差旅費	人次	9	1000	9000	評審、講師交通費
成果報告	本	10	350	3500	不足部分由學生自付
交通車費	輛	2	12000	24000	每學期 1 次校外參訪。 參訪車資(保險及午餐自付)
小計				80000	
雜支	式	1	6000	6000	辦公用品，如：文具、紙張、影印機碳粉。
小計				6000	
經常門小計				86000	
(二) 資本門					
資本門小計				0	充實特色課程設備與圖書
(三) 115 學年度總計				86000	

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

116 學年度概算表(116 年 8 月至 117 年 7 月)						
名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
(一) 經常門						
	外聘講座鐘點費	節	18	2000	36000	每學期 3 場講座，每次講座 3 小時
	評審費	人次	3	2500	7500	成果發表會評審，每學期一場
	講師差旅費	人次	9	1000	9000	評審、講師交通費
	成果報告	本	10	350	3500	不足部分由學生自付
	交通車費	輛	2	12000	24000	每學期 1 次校外參訪。 參訪車資(保險及午餐自付)
	小計				80000	
雜支	雜支	式	1	6000	6000	辦公用品，如：文具、紙張、影印機碳粉。
	小計				6000	
經常門小計					86000	
(二) 資本門						
資本門小計					0	充實特色課程設備與圖書
(三) 116 學年度總計					86000	

承辦人：

承辦主任：

會計主任：

校長：

## 8、預期成效及自我檢核

### 一、預期成效

請檢視自我評估表的指標項目與實驗目的、課程教學及預期成效之契合度，並列出自我評估表中實驗班特色或評鑑指標未列之其他相關措施。

語文實驗班的實施預期將產生以下具體成效：

- (一)、語文能力顯著提升：學生在閱讀、寫作、聽說方面的能力提升，能熟練運用語言工具分析文本並表達觀點。
- (二)、具備全球視野與永續意識：透過課程中對 SDGs 及全球議題的探討，學生將對環境、社會與經濟永續發展有更深刻的認識與行動意識。
- (三)、批判與多元思維：學生能獨立分析多樣文本，質疑單一觀點，並提出具創造性的解決方案。
- (四)、人文素養深化：透過歷史再思考與世界文化課程，學生對於人類歷史的演進與文化的多樣性有更全面的了解。
- (五)、學生成果多樣化展示：學生將能以專題報告、演講、文章與創作形式展示學習成果，提升自信與表達能力。

### 課程特色說明

- (一)、探索 SDGs 與永續發展的未來：引導學生透過文獻與案例探討，理解可持續發展的核心理念，並進一步將知識轉化為行動方案。
- (二)、主題式閱讀理解：設計跨文化主題閱讀單元，涵蓋社會、科技與文化等領域，讓學生能融會貫通不同知識。
- (三)、歷史的再思考：透過分析歷史文本與多元史觀，培養學生以當代視角檢視過去，理解歷史與未來的連結。
- (四)、全球議題探討：以小組形式探討當前全球性挑戰（如氣候變遷、貧窮與教育不平等），強調跨文化協作與溝通能力。
- (五)、地理眼中的世界文化：結合地理視角探索文化的多樣性與互動關係，培養學生對全球文化的包容與尊重。

透過這些課程模組，語文實驗班將為學生打下紮實的學術與素養基礎，使其具備迎接未來挑戰的能力與信心。

### 二、自我檢核

於每一學年度結束由實驗班導師填寫自我評估表(如附件一)，並於學年末之實驗

教育委員會提出，經實驗教育委員會審議後做為自我評估結果。

9、主持人及參與人員背景資料：

一、主持人：呂淑美校長。

二、實驗課程之師資：

編號	姓名	畢業學校	畢業科系	最高學位	合格教師證字號	任教課程	備註
1	林纓姿	國立成功大學	中文所	碩士	中檢字第 10304395 號	主題式閱讀理解	
2	林俐	國立政治大學	教育系	碩士	中檢字第 10701563	全球議題探討 唱遊百老匯	本校英文科支援師資
3	禾柔蘭	University of Wisconsin - Oshkosh	Biology	Masters		全球議題探討 唱遊百老匯	本校外籍教師
4	潘怡伶	國立清華大學	歷史學系	碩士	中字第 9003342 號	歷史的再思考	
5	陳銘鴻	國立臺灣師範大學	地理學系	學士	中檢字第 11200213 號	地理眼中的世界文化	
6	劉詩彥	國立清華大學	社會學系	碩士	中等註第 9503713 號	探索 SDGs 與永續發展的未來	

## 10、終止實驗後之處理：

(一) 為協助即將終止實驗教育的學生順利過渡，學校將由輔導室與科任教師共同協助，透過個案追蹤、學習輔導及心理支持，協助學生適應一般課程安排。過程中，輔導室將建立個別輔導檔案，確保每位學生得到合適的支持。以下為主要工作項目：

1. 終止實驗教育學生名單管理與追蹤輔導:將建立詳細的終止實驗教育學生名單，依學生的學習狀況和需求安排追蹤輔導，並與家長定期溝通。指派輔導老師協助學生在學習上的調適和適應性。
2. 持續進行諮商與學業輔導:由輔導室提供持續性的諮商服務，幫助學生調適因課程轉換引起的學習壓力或情緒變化，協助學生迅速跟上新課程的進度，避免產生學習落差。
3. 輔導室定期監控學習與情緒狀況，評估學生的學業進展及心理適應情況，確保學生平穩過渡至一般課程。
4. 重新編班之導師專責輔導，導師會與科任老師及輔導室保持聯繫，並持續觀察學生的學習與行為表現，及時提供支持。
5. 輔導室評估個案是否需要外部資源介入，如心理治療或學業補救班，確保學生獲得全面支持。

(二) 學校終止實驗教育課程：學校所提實驗課程，學生無意願參與或辦理成效不佳時，學校將自下學年起不再辦理實驗班甄選，終止實驗教育課程。已辦理之實驗班辦理至該班學生畢業為止。

## 11、其他事項

## 國立竹南高級中等學校辦理實驗教育自我評估表

填表說明：

- 一、本評估細分為九大項：(一)行政配合、(二)實驗班之編成、(三)教師人力資源、(四)實驗教育內涵、(五)教學資源、(六)輔導工作、(七)親師互動、(八)實驗班特色、(九)問題與建議
- 二、評估表列(八)實驗班特色，是指前述指標未列入且需以文字述明之課程特色。
- 三、針對實驗班的課程發展，老師、班上學生及家長對於實驗課程有建議者，請於第九點填寫。

### 一、行政配合 (佔 16 分)

項 目	符合程度
1. 實驗教育委員會之組織運作	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 教育實驗工作計畫的擬定與執行	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 各處室配合支援實驗課程之實施情形	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
4. 實驗課程目標之掌控	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

### 二、實驗班之編成 (佔 12 分)

項 目	符合程度
1. 由實驗教育委員會討論決議實驗班之編成方式	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 實驗班編班方式之宣導	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 能掌握編班流程、時程與分工的時效	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

### 三、教師人力資源 (佔 12 分)

項 目	符合程度
1. 任課教師符合專業背景(合格比例、進修與研習)	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 實驗班任課教師發表教學研究成果	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 任課教師學科專業領域進修情形	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

### 四、實驗教育內涵 (佔 20 分)

項 目	符合程度
1. 能達成預設教育實驗目標	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 能設計適切的研究方法進行教育實驗	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 能依研究方法進行教育實驗研究	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
4. 能依研究結果撰寫教育實驗報告	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
5. 教育實驗成果對中學教育具有推廣應用之意義	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

五、教學資源 (佔 16 分)

項 目	符合程度
1. 教室活動空間及規劃、管理與運用	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 教材教具編製、購置、管理與運用	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 運用資訊融入教學	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
4. 社區資源運用與建立	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

六、輔導工作 (佔 12 分)

項 目	符合程度
1. 學生基本資料之建立	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 學生輔導情況與記錄	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
3. 學生轉入轉出輔導	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

七、親師互動 (佔 8 分)

項 目	符合程度
1. 舉辦親職教育活動	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳
2. 親師經常性聯繫與互動情況	<input type="checkbox"/> 十分良好 <input type="checkbox"/> 良好 <input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 不佳 <input type="checkbox"/> 十分不佳

八、實驗班特色(評鑑指標未列之其他相關措施, 佔 4 分)

特 色

九、問題與建議

教師	學生及家長

附件二-實驗課程教學計畫表

國立竹南高級中等學校實驗課程教學計畫表

班級：語文實驗班 科目：探索 SDGs 與永續發展的未來

學分數	1學分	開課年段及學期	高二上	任課教師	劉詩彥老師
課程目標	1. 理解聯合國可持續發展目標 (SDGs) 的核心理念與意義。 2. 提升學生的公民意識，鼓勵參與永續發展行動。				
教學方法	V 講述法；V 分組討論；V 專題報告；V 實際操作；V 影片欣賞； □其他_____。				
特殊教學資源	說明：配合公民科探究與實作課程每周 2 節。				
評量方式	1、報告評量 34%。根據研究的深度、創意及呈現方式進行評分。 2、參與度評量 33%。根據學生在討論、角色扮演及小組活動中的參與情況進行評分。 3、反思日誌 33%。學生在課程結束後撰寫反思，分享他們的學習體會及未來的行動計畫。				
課程大綱					
教學進度表	次序	課程主題	教學內容		
	1	介紹可持續發展目標 (SDGs)	<ul style="list-style-type: none"> <li>內容：解釋 SDGs 的背景、目的和重要性。</li> <li>活動：觀看介紹 SDGs 的短片，並討論每個目標的意義。</li> </ul>		
	2	SDG 5 – 性別平等	討論性別平等的概念與挑戰。		
	3	SDG 5 – 性別平等	活動：舉行辯論會，探討性別平等的重要性。		
	4	SDG 8 – 經濟增長與體面工作	內容：探討可持續經濟增長的概念。		
	5	SDG 8 – 經濟增長與體面工作	活動：分析企業的社會責任案例。		
	6	SDG 10 – 減少不平等	內容：分析社會不平等的原因及後果。		
	7	SDG 10 – 減少不平等	活動：組織一次模擬聯合國會議，討論不平等問題。		

	8	SDG 11 – 可持續城市與社區	內容：探討城市化及其影響。
	9	SDG 11 – 可持續城市與社區	活動：實地考察當地的可持續發展案例。
	10	SDG 12 – 負責任消費與生產	內容：研究消費模式與可持續生產的關聯。
	11	SDG 12 – 負責任消費與生產	活動：制定個人或家庭的可持續消費計劃。
	12	SDG 13 – 氣候行動	內容：了解氣候變化的影響及行動的重要性。
	13	SDG 13 – 氣候行動	活動：參加或組織一場氣候行動日的活動。
	14	SDG 15 – 陸地生物	內容：研究生物多樣性及其保護方法。
	15	SDG 15 – 陸地生物	活動：進行生態調查，了解當地生物多樣性。
	16	SDG 16 – 和平與公正	內容：探討社會正義與和平的重要性。
	17	SDG 16 – 和平與公正	活動：舉辦模擬法庭，討論社會正義案例。
	18	期末回顧	學習成果製作
參考資料或教材			

班級：語文實驗班 科目：主題式閱讀理解

學分數	1學分	開課年段及學期	高一上	任課教師	林纓姿老師
課程目標	透過閱讀情境式之文章，能與同儕討論與溝通，相互激盪，從中訓練其思辨能力、演繹歸納的方法，建立系統性思考。最終以期能明辨是非，擁有正確的價值觀，並體察萬物，再落實於日常生活中。				
教學方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講述法； <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論； <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告； <input checked="" type="checkbox"/> 實際操作； <input checked="" type="checkbox"/> 影片欣賞； <input type="checkbox"/> 其他_____。				

特殊教學資源	說明：		
評量方式	1.作業（個人學習單）50% 2.小組報告 50%		
課程大綱	※未填寫以下課程大綱者，請檢附教師自行設計之教學大綱或每週授課講義		
教學進度表	次序	課程主題	教學內容
	1	閱讀素養	1.閱讀素養課程簡介與課程學員分組 2.課程簡介：藉由選錄的古典文學與現代文學的篇章，融入主題訓練學生閱讀與思辨能力。
	2	家庭教育與飲食文學	<b>家庭文化探討：</b> 瞭解苗栗主要族群客家族群家庭結構與傳統，旁及海線閩南文化家庭及苗栗原住民泰雅族、平埔族道卡斯族……等，並討論現代家庭的變遷與挑戰。
	3	家庭教育與飲食文學	<b>客家飲食文學導讀：</b> 藉由作家撰寫之客家美食文章，瞭解其背後的家庭淵源與文化傳統的傳承與寓意，如客家小炒、擂茶、粄條……等。
	4	家庭教育與飲食文學	<b>客家飲食文學導讀：</b> 藉由作家撰寫之客家美食文章，瞭解其背後的家庭淵源與文化傳統的傳承與寓意，如客家小炒、擂茶、粄條……等。
	5	家庭教育與飲食文學	<b>各組分享家庭故事：</b> 由各組學生推薦組員分享自家的飲食傳統與故事，俾使學生對不同家庭文化的尊重與理解。
6	家庭教育與飲食文學	<b>各組分享家庭故事：</b> 由各組學生推薦組員分享自家的飲食傳統與故事，俾使學生對不同家庭文化的尊重與理解。	

7	多元文化教育	<b>在地文學閱讀：</b> 選讀苗栗在地風土人情的文學作品，先從地方作家作品，再擴及族群文學（如客家文學、閩南文學、原住民文學），深入理解在地文化。
8	多元文化教育	<b>在地文學閱讀：</b> 選讀苗栗在地風土人情的文學作品，先從地方作家作品，再擴及族群文學（如客家文學、閩南文學、原住民文學），深入理解在地文化。
9	多元文化教育	<b>地方報導文學與新聞分析：</b> 閱讀與討論苗栗當地新聞，培養學生關注原鄉、地方議題的態度與培養批判性思考的能力。
10	多元文化教育	<b>走讀文學報告：</b> 安排學生實地走訪苗栗歷史景點，如洗水坑豆腐街、三義木雕街、南庄老街等，撰寫觀察報告與訪問當地居民，培養報導文學採訪與寫作能力。
11	多元文化教育	<b>走讀文學報告：</b> 安排學生實地走訪苗栗歷史景點，如洗水坑豆腐街、三義木雕街、南庄老街等，撰寫觀察報告與訪問當地居民，培養報導文學採訪與寫作能力。
12	多元文化教育	<b>1.走讀文學報告：</b> 安排學生實地走訪苗栗歷史景點，如洗水坑豆腐街、三義木雕街、南庄老街等，撰寫觀察報告與訪問當地居民，培養報導文學採訪與寫作能力。 <b>2.鼓勵作品投稿：</b> 推薦優秀作品投稿至苗栗「夢花文學獎報導文學類」之比賽。
13	環境、海洋與戶外教育	<b>介紹自然生態作家：</b> 透過生態作家書寫作品，瞭解苗栗在地野生動、植物，包括桐花、西海岸原生植群、石虎、鼬獾、白鼻心.....豐富多樣性。
14	環境、海洋與戶外教育	<b>介紹自然生態作家：</b> 透過生態作家書寫作品，瞭解苗栗在地野生動、植物，包括桐花、西海岸原生植群、石虎、鼬獾、白鼻心豐富多樣性。
15	環境、海洋與戶外教育	<b>生態步道探索：</b> 學生參與苗栗縣內的生態步道，如苗栗南庄四十二份湧泉自然生態步道、蓬萊溪護魚步道...等進行生態觀察與環境教育。

	16	環境、海洋與戶外教育	<p><b>1.環境議題探討：</b>關切因人類開發所引發在地環境的種種問題，如動植物原生種滅絕、水資源、農業污染等，並討論解決方案。</p> <p><b>2.落實環保行動：</b>鼓勵學生響應並參與社區在地環保活動，如淨灘、護樹、環境災害通報等，實踐環境保護。</p>
	17	環境、海洋與戶外教育	<p><b>1.環境議題探討：</b>關切因人類開發所引發在地環境的種種問題，如動植物原生種滅絕、水資源、農業污染等，並討論解決方案。</p> <p><b>2.落實環保行動：</b>鼓勵學生響應並參與社區在地環保活動，如淨灘、護樹、環境災害通報等，實踐環境保護。</p>
	18	期末回饋	期末教師總回顧與學生心得回饋
參考資料或教材			

班級：語文實驗班 科目：主題式閱讀理解

學分數	<u>1</u> 學分	開課年段及學期	高一下	任課教師	林纓姿老師
課程目標	透過閱讀情境式之文章，能與同儕討論與溝通，相互激盪，從中訓練其思辨能力、演繹歸納的方法，建立系統性思考。最終以期能明辨是非，擁有正確的價值觀，並體察萬物，再落實於日常生活中。				
教學方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講述法； <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論； <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告； <input checked="" type="checkbox"/> 實際操作； <input checked="" type="checkbox"/> 影片欣賞； <input type="checkbox"/> 其他_____。				

特殊教學資源	說明：		
評量方式	1.作業（個人學習單）50% 2.小組報告 50%		
課程大綱	※未填寫以下課程大綱者，請檢附教師自行設計之教學大綱或每週授課講義		
教學進度表	次序	課程主題	教學內容
	1	閱讀素養	閱讀素養課程簡介與課程學員分組 課程簡介：延續上學期的課程，持續藉由選錄的古典文學與現代文學的篇章，融入主題訓練學生閱讀與思辨能力。
	2	能源、安全、防災	<b>綠能與永續</b> ：透過科普文章(一)，明瞭新的社會日新月異，人們勢必會追求更多的能源，然而無限度地開發之下，能源亦慢慢枯竭，因此轉往與環境共存的綠能才是未來趨勢。例如：苗栗竹南地區有台灣最大的海洋離岸風電場。
	3	能源、安全、防災	<b>綠能與永續</b> ：透過科普文章(二)，明瞭新的社會日新月異，人們勢必會追求更多的能源，然而無限度地開發之下，能源亦慢慢枯竭，因此轉往與環境共存的綠能才是未來趨勢。例如：苗栗竹南地區有台灣最大的海洋離岸風電場。
	4	能源、安全、防災	<b>綠能與永續</b> ：透過科普文章(三)，明瞭新的社會日新月異，人們勢必會追求更多的能源，然而無限度地開發之下，能源亦慢慢枯竭，因此轉往與環境共存的綠能才是未來趨勢。例如：苗栗竹南地區有台灣最大的海洋離岸風電場。
	5	能源、安全、防災	<b>災害知多少</b> ：核能、瓦斯、火力發電等災害，甚至是綠電所帶來的隱形災害，尤其台灣處於地震帶，能源的不穩定，甚至釀災皆是不容忽視的課題。
	6	能源、安全、防災	<b>防災意識的建立</b> ：習得防災意識有備無患，除了能自救，亦能救他人，多人習得便形成有效的保護網。
	7	國際教育	<b>知己知彼</b> ：借史論與國際議題之文章(1)，讓學生先具備對自我國家的認同，再培養跨國文化教育的反思與素養。

8	國際教育	知己知彼：借史論與國際議題之文章（二），讓學生先具備對自我國家的認同，再培養跨國文化教育的反思與素養。
9	國際教育	追求全球化，發揮自身價值：透過瞭解產學合作的機制，加強國際化程度，便於日後與國際接軌。
10	國際教育	探討台灣人才外流之議題與深度思考：台灣面臨少子化，又有大量的人才遭國際挖角，導致巨量的精英外流，台灣人才危機四伏。
11	國際教育	探討台灣人才外流之議題與深度思考：台灣面臨少子化，又有大量的人才遭國際挖角，導致巨量的精英外流，台灣人才危機四伏。
12	生涯規劃教育	「自我認同」的文章導讀：藉由自我認同的意識，讓學生知其自我的獨特之處，並肯定自我的重要，再將其長處發揮。
13	生涯規劃教育	「自我認同」的文章導讀：藉由自我認同的意識，讓學生知其自我的獨特之處，並肯定自我的重要，再將其長處發揮。
14	生涯規劃教育	擘劃未來藍圖：搭配生涯輔導的性向規劃，寫出自我的職涯規劃並且鼓勵、期許自己勇敢地走自己的路。
15	生涯規劃教育	擘劃未來藍圖：搭配生涯輔導的性向規劃，寫出自我的職涯規劃並且鼓勵、期許自己勇敢地走自己的路。
16	生涯規劃教育	上台分享：讓學生自信地說出自己未來的路，同時亦藉由他人的鼓勵更堅定腳步，並且懂得尊重他人的職涯選擇。
17	生涯規劃教育	上台分享：讓學生自信地說出自己未來的路，同時亦藉由他人的鼓勵更堅定腳步，並且懂得尊重他人的職涯選擇。

	18	期末回顧	期末教師總回顧與學生心得回饋
參考資料或教材			

班級：語文實驗班 科目：全球議題探討(一)/ Introduction to Global Issues I

學分數	1學分	開課年段及學期	高一上	任課教師	禾柔蘭老師、 林俐老師
課程目標	學生能對國際議題有所理解，並透過討論各項議題提升英文口說及寫作能力，成為具備全球視野的國際公民。				
教學方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講述法； <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論； <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告； <input type="checkbox"/> 實際操作； <input type="checkbox"/> 影片欣賞； <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>全英文授課</u> 。				
特殊教學資源	說明：				
評量方式	1.小組報告 30%，個人報告 30%。 2.口說測驗 10%、紙筆測驗 10%。 3.課堂參與 20%。				
課程大綱	※未填寫以下課程大綱者，請檢附教師自行設計之教學大綱或每週授課講義				
教學進度表	次序	課程主題	教學內容		
	1	介紹聯合國永續發展目標	介紹課程大綱，並介紹永續發展目標的歷史及其意義。		
	2	SDG 1: 消除貧窮	使用英語介紹全球貧窮的現狀、原因及影響。學生將了解貧困在不同國家的樣貌及其對社會的影響。		
	3	SDG 1: 消除貧窮	查找並比較不同國家的貧窮情況，貧窮的原因、政府的解決方案，以及貧窮對人民生活的影響。小組準備並進行英語口頭報告，並討論有哪些方式能減		

		少貧窮現象。
4	SDG 2: 零飢餓	使用英語探討全球飢餓問題及糧食分配的挑戰，學生將了解飢餓現象的形成原因以及影響人群的範圍。
5	SDG 2: 零飢餓	寫一篇短篇英文文章，分析一項改善糧食分配或減少浪費的具體方法，並思考其在不同國家的可行性。
6	SDG 2: 零飢餓	學生分組交換並批改彼此的文章，然後在班上進行英語口頭分享
7	SDG 3: 良好健康與福祉	使用英語介紹全球健康問題和醫療資源的分配，並討論健康保障和醫療資源公平性的重要性。
8	SDG 3: 良好健康與福祉	學生分組研究不同國家在健康和醫療方面的案例，並分析這些國家是如何應對公共健康挑戰的。
9	SDG 3: 良好健康與福祉	每位學生寫一篇英語心得報告，探討如何提升本地的健康福祉，並在課堂上使用英語進行討論。
10	SDG 4: 優質教育	每位學生使用英語撰寫一篇有關教育資源改善的建議書，提出具體方法，如增加師資或減少學生負擔，並進行小組討論。
11	SDG 4: 優質教育	學生分組使用英語展示各自的建議書，並進行英語討論，鍛煉他們在討論中陳述及回應他人觀點的能力。
12	SDG 4: 優質教育	將上一單元的知識擴展到實際學校學習，探討學校現實教學的方向與方法，使用英語提出具體建議。
13	SDG 5: 性別平等	使用英語探討性別平等在不同國家和文化中的現狀及挑戰，並分析促進性別平等的具體措施。
14	SDG 5: 性別平等	使用英語進行角色扮演，模擬不同背景的人士在性別平等議題上的觀點和經歷，並在小組內使用英語進行討論。

	15	SDG 5: 性別平等	每組學生使用英語進行小組報告，分享角色扮演的過程及觀點，並討論如何促進性別平等。
	16	SDG 6: 清潔水與衛生	使用英語介紹全球水資源短缺問題及改善衛生條件的需求，強調水資源的重要性。
	17	SDG 6: 清潔水與衛生	學生分組設計水資源保護的行動計劃，如減少水資源浪費的策略或推廣節水的教育方案。並以英語口頭報告的形式說明行動計劃的內容及其預期效果。
	18	期末評量	學生選擇一個 SDG 主題，進行深入研究並使用英語製作期末專題，包含書面報告及口頭報告。
參考資料或教材			

班級：語文實驗班 科目：全球議題探討(二)/ Introduction to Global Issues II

學分數	1 學分	開課年段及學期	高一下	任課教師	禾柔蘭老師、 <b>林俐老師</b>
課程目標	學生能對國際議題有所理解，並透過討論各項議題提升英文口說及寫作能力，成為具備全球視野的國際公民。				
教學方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講述法； <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論； <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告； <input type="checkbox"/> 實際操作； <input type="checkbox"/> 影片欣賞； <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>全英文授課</u> 。				
特殊教學資源	說明：				
評量方式	1. 小組報告 30%，個人報告 30%。 2. 口說測驗 10%、紙筆測驗 10%。 3. 課堂參與 20%。				
課程大綱	※未填寫以下課程大綱者，請檢附教師自行設計之教學大綱或每週授課講義				
	次序	課程主題	教學內容		

教學進度表	1	介紹聯合國永續發展目標	使用英語介紹課程大綱，並介紹永續發展目標的歷史及其意義。
	2	SDG 7: 可負擔清潔能源	使用英語探討能源貧困的問題及發展清潔能源的必要性，並分析不同國家推動清潔能源的案例。
	3	SDG 7: 可負擔清潔能源	學生使用英語分組討論如何在當地推廣清潔能源，例如減少使用化石燃料或增加再生能源的應用，並進行小組使用英語口頭報告，討論不同方案的優缺點及其可能的影響。
	4	SDG 8: 體面工作和經濟成長	使用英語討論全球就業挑戰及經濟成長的影響，並分析促進經濟增長的方法。
	5	SDG 8: 體面工作和經濟成長	分組使用英語討論不同經濟體在促進經濟增長方面的策略，並提出符合當地情況的建議。
	6	SDG 8: 體面工作和經濟成長	學生使用英語在班上展示討論結果，並進行問答互動，訓練表達和應對能力。
	7	SDG 9: 產業、創新與基礎設施	使用英語介紹創新和基礎設施的作用及對經濟發展的重要性。
	8	SDG 9: 產業、創新與基礎設施	學生使用英語撰寫一篇介紹創新產業的短文，並分析如何在當地推動創新發展。
	9	SDG 9: 產業、創新與基礎設施	每組學生使用英語分享各自的創新方案，並討論其在當地的可行性，加強口語表達和邏輯思維。
	10	SDG 10: 減少不平等	使用英語探討全球不平等現象及其原因，並思考減少不平等的方案。
	11	SDG 10: 減少不平等	學生研究並撰寫一篇英文報告，提出減少不平等的具體措施，並分析其可能影響。
	12	SDG 10: 減少不平等	使用英語報告分享並討論，進行多角度分析和批判性思考練習。
	13	SDG 11: 永續城市和社區	使用英語討論城市化對永續發展的挑戰，及如何創建永續的城市和社區。

	14	SDG 11: 永續城市和社區	學生使用英語分析某個城市的永續發展措施，並撰寫改善建議報告。
	15	SDG 11: 永續城市和社區	小組使用英語口頭報告各自的建議，並進行討論，強化表達與應對他人意見的能力。
	16	SDG 12: 負責任的消費與生產	使用英語介紹資源浪費及其對環境的影響，並強調負責任的消費和生產方式的重要性。
	17	SDG 12: 負責任的消費與生產	學生分組使用英語設計一個資源再利用計劃，並制定具體的執行步驟
	18	期末評量	學生選擇一個 SDG 主題，進行深入研究並製作期末專題，包含書面報告及口頭報告。
參考資料或教材			

班級：語文實驗班 科目：唱遊百老匯/Broadway musicals

學分數	1 學分	開課年段及學期	高二上	任課教師	禾柔蘭老師、林俐老師
課程目標	1. 學生能欣賞西洋音樂劇的形式及其背景文化。2. 學生能運用劇中所學之歌詞、對白在日常對話。3. 學生能與他人合作策畫微型音樂劇之演出。				
教學方法	V 講述法；V 分組討論；V 專題報告；V 實際操作；V 影片欣賞； V 其他_____全英文授課_____。				
特殊教學資源	說明：				
評量方式	1.上課表現 30%。2.學習單 20% 3. 微型音樂劇劇本 10%。3.期末小組表演 40%。				
課程大綱	※未填寫以下課程大綱者，請檢附教師自行設計之教學大綱或每週授課講義				
	次序	課程主題	教學內容		

教學進度表	1	課程導論：什麼是百老匯音樂劇？	簡介課程規劃、討論學生對音樂劇的認識，介紹音樂劇的元素（劇本、歌詞、舞蹈、舞台設計等）
	2	英文音樂劇欣賞(1) <b>Chicago (1975)</b> ——幽默與諷刺	音樂劇欣賞、故事背景介紹、學習單
	3	歌詞賞析及活動(1)	學生改編《Cell Block Tango》為現代短對話，並以戲劇方式呈現
	4	英文音樂劇欣賞(2) <b>Les Misérables (1980)</b> ——歷史背景與戲劇性對白	音樂劇欣賞、故事背景介紹、學習單
	5	歌詞賞析及練唱(2)	欣賞《One day more》，討論法國大革命背景及劇中每個角色的不同立場
	6	英文音樂劇欣賞(3) <b>The Phantom of the Opera (1986)</b> ——戲劇張力與音樂表達	音樂劇欣賞、故事背景介紹、學習單
	7	歌詞賞析及練唱(3)	兩人一組演繹《All I Ask of You》片段，練習英語語調與戲劇動作
	8	英文音樂劇欣賞(4) <b>The Lion King (1997)</b> ——音樂劇的視覺與肢體表現	音樂劇欣賞、故事背景介紹、學習單
	9	歌詞賞析及練唱(4)	討論 Simba 和 Scar 的對立，改編簡短對話，進行角色扮演
	10	英文音樂劇欣賞(5) <b>Billy Elliot (2008)</b> ——夢想與成長	音樂劇欣賞、故事背景介紹、學習單

11	歌詞賞析及練唱(5)	欣賞《Electricity》，討論成長與夢想的主題，寫一篇短文並進行分享
12	微型音樂劇企劃——選擇主題與劇本創作	學生分組選擇一個音樂劇場景，創作短篇音樂劇對白與歌詞
13	微型音樂劇排練——對白與表演技巧	排練劇本，調整語調與發音，加入戲劇動作
14	微型音樂劇排練——舞台與道具設計	討論簡單的舞台與道具設計，並進行舞台走位排練
15	微型音樂劇彩排——完整演練與調整	進行正式彩排，確保台詞、歌詞、舞蹈、走位都準備就緒
16	微型音樂劇彩排——完整演練與調整	進行正式彩排，確保台詞、歌詞、舞蹈、走位都準備就緒
17	微型音樂劇正式演出	學生分組發表微型音樂劇，觀眾（同學）給予回饋，表演組分享創作與演出的心得
18	微型音樂劇正式演出	學生分組發表微型音樂劇，觀眾（同學）給予回饋，表演組分享創作與演出的心得
參考資料或教材	Play Ideas for Broadway Show 1. <b>Chicago</b> (1975) 2. <b>Les Misérables</b> (1980) 3. <b>The Phantom of the Opera</b> (1986) 4. <b>The Lion King</b> (1997) 5. <b>Billy Elliot</b> (2008)	

班級：語文實驗班 科目：地理眼中的世界文化/ Cultural geography

學分數	1 學分	開課年段及學期	高二下	任課教師	陳銘鴻老師
課程目標	透過觀察世界各區域的文化特色，培養學生以地理學三大傳統觀點探討世界文化的流變與影響，培養學生媒體識讀、批判思維，以及問題解決能力，並藉此增進其全球國際視野、具備永續意識，以應對未來人生的各項挑戰。				

教學方法	<input checked="" type="checkbox"/> 講述法； <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論； <input checked="" type="checkbox"/> 專題報告； <input type="checkbox"/> 實際操作； <input type="checkbox"/> 影片欣賞； <input type="checkbox"/> 其他_____。		
特殊教學資源	說明：		
評量方式	平時成績(20%)、個人作業(40%)、小組上台報告(40%)		
課程大綱	<p>核心素養領綱：</p> <p>社-U-A2 對人類生活相關 議題，具備探索、思考、推理、分析、批判、統整與後設 思考的素養，並能 提出解決各種問 題的可能策略。</p> <p>社-U-A3 對人類生活相關 議題，具備反省、 規劃與實踐的素養，並能與時俱進、創新應變。</p> <p>社-U-B2 善用各種科技、資訊、媒體，參與公共事務或解決社會議題，並能對科技、資訊與媒體的倫理問題進行思 辨批判。</p> <p>社-U-C2 發展適切的人際互動關係，並展現相互包容、溝通協調、社會參與及服務等團隊合作的精神與行動。</p> <p>社-U-C3 珍視自我文化的價值，尊重並肯認多元文化，關心全球議題，以拓展國際視野，提升國際移動力。</p> <p>學習表現：</p> <p>地 1c-V-3 跨領域/科目整合相 關知能，反思各種社會及環境議題，並提出看法或解決策略。</p> <p>地 2c-V-2 珍視不同空間尺度的 環境永續價值，並願 意付諸行動保護。</p> <p>地 3c-V-1 參與小組討論，與他 人共同思考資料的意 義並判別資料的可靠 性。</p> <p>地 3c-V-2 參與小組討論，與他人共同討論解決問題的有效方法。</p> <p>地 3c-V-3 團隊協力共同解決問題。</p>		
教學進度表	次序	課程主題	教學內容
	1	課程介紹	課程介紹、學生分組
	2	文化地理學	練習如何以地理觀點分析文化特徵
	3	我們的家鄉：認識臺灣文化特色—地名篇	認識並反思臺灣自然環境、歷史發展與地名文化特色的關係
	4	我們的家鄉：認識臺灣文化特色—建築篇	認識並反思臺灣自然環境、歷史發展與建築文化特色的關係

5	我們的家鄉：認識臺灣文化特色—宗教篇	認識並反思臺灣自然環境、歷史發展與宗教文化特色的關係
6	我們的家鄉：認識臺灣文化特色—飲食篇	認識並反思臺灣自然環境、歷史發展與飲食文化特色的關係
7	我們的鄰居：認識東亞文化特色	認識並反思中國、日本、南韓自然環境、歷史發展與文化特色的關係
8	移工的家鄉：認識東南亞文化特色	認識並反思東南亞各國自然環境、歷史發展與文化特色的關係
9	打工度假的勝地：認識澳紐文化特色	認識並反思澳洲、紐西蘭自然環境、歷史發展與文化特色的關係
10	伊斯蘭文化圈的核心：認識西亞、北非文化特色	認識並反思西亞、北非各國自然環境、歷史發展與文化特色的關係
11	西方文化圈的核心：認識歐洲文化特色	認識並反思歐洲各國自然環境、歷史發展與文化特色的關係
12	無所不在的美式文化：認識美國文化特色	認識並反思美國自然環境、歷史發展與文化特色的關係
13	足球世界：認識中南美洲文化特色	認識並反思中南美洲各國自然環境、歷史發展與文化特色的關係
14	人口第一的眾神之國：認識印度文化特色	認識並反思印度自然環境、歷史發展與文化特色的關係
15	南方世界：認識漠南非洲文化特色	認識並反思漠南非洲自然環境、歷史發展與文化特色的關係
16	文化特色報告 1	分組簡報進行成果發表
17	學習歷程檔案製作	學習歷程檔案製作教學
18	期末檢討暨分享	期末檢討暨心得回饋分享
參考資料或教材		

班級：語文實驗班 科目：歷史的再思考/Revisiting History

學分數	1學分	開課年段及學期	高二下	任課教師	潘怡伶老師
課程目標	<p>一、課程主題：以人權議題為課程主軸，探討二十世紀臺灣人權的發展。</p> <p>二、課程目標：</p> <p>1.讓學生了解、掌握各類符號表達，具有媒體識讀、閱讀各類史料與批思考的能力。</p> <p>2.讓學生在已有的台灣史基礎上，將歷史延伸到日常生活的運用。以身處環境為出發點，關懷社會議題，思考歷史與社會的複雜性多面性，並化為實際的探索行動，以團隊精神去解決問題。</p> <p>3.引進外部資源例如博物館或大學端師資，進而豐富議題內涵，深化與延展對學習重點探究、思辨與實踐的能力。</p>				
教學方法	<p>✓ 講述法；✓ 分組討論；✓ 專題報告；□ 實際操作；□ 影片欣賞；</p> <p>□ 其他_____。</p>				
特殊教學資源	<p>說明：</p>				
評量方式	<p>1.學習單作業 25%</p> <p>2.紙筆測驗 25%</p> <p>3.上台簡報：□ 語表達 25%</p> <p>4.書面報告 25%</p>				
課程大綱	<p>※未填寫以下課程大綱者，請檢附教師自行設計之教學大綱或每週授課講義</p>				
教學	次序	課程主題	教學內容		
	1	課程說明與分組活動	<p>1.說明為何選定二十世紀臺灣人權議題做為課程主軸</p> <p>2.介紹本學期課程內容、進行及評分方式，並將學生進行分組。</p>		

進度表	2	說明史料運用注意面向。學生透過實做了解其中道理。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合學生已有的臺灣史知識，說明二十世紀以來台灣人權的發展歷史，相關史料的查找來源。</li> <li>2. 說明不同角度的史料、不同立場的記載與解讀者，本身存在的局限性，提醒學生解讀、運用史料時必須注意到的面向。</li> <li>3. 透過說明與不同角度史料的舉例，讓學生進行小組討論，比較這些資料的局限性，及立場為何。</li> </ol>
	3	日治時期政治社會面向下人民生活及人權的討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師從政治社會與人權議題連結的角度切入，連結學生已有的台灣日治時期歷史知識，講授相關歷史，並透過與學生互動，師生共同勾勒出日治時期政治、社會面向，以及其下台灣人民的生活。</li> <li>2. 接著，進行小組討論，讓學生發表對於當時台灣人權發展的想法。教師同時進行補充、說明，或提出讓學生可以進行反思的角度，深化討論的內容。</li> </ol>
	4	日治時期與人權議題有關史料的閱讀、討論與發表（皇民化運動前）	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提醒學生不同角度的史料、不同的解讀者、不同的時空下的詮釋，都可能造就出不同的歷史。</li> <li>2. 由於因應日本自身的擴張，皇民化時期日本的政策、對社會的控制等出現明顯的轉變。</li> <li>3. 將討論時間先定於皇民化運動前的日治時期，閱讀與人權議題相關的史料，藉由不同角度的史料，甚至內容可能是相矛盾、衝突的，讓學生進行閱讀，藉由小組討論比較其中的差別，以及反思會有這些差異的可能原因。</li> <li>4. 小組發表看法，教師進行引導與補充說明。</li> </ol>
	5	日治時期與人權議題有關史料的閱讀、討論與發表（皇民化運動時期）	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提醒學生注意史料、解讀者、時空等不同的差異性。</li> <li>2. 學生閱讀日本皇民化運動時期與人權議題相關的史料，藉由不同角度的史料，甚至內容可能是相矛盾、衝突的，讓學生進行閱讀，藉由小組討論比較其中的差別，以及反思會有這些差異的可能原因。</li> <li>3. 小組發表看法，教師進行引導與補充說明。同時為日治時期臺灣人權發展做一回顧與總結。</li> </ol>
	6	中華民國時期政治社會面向下人民生活及人權的討論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生思考 1945 年的臺灣發生了政權的改變後，臺灣當時的政治、社會狀況。進而讓學生思考接下來社會衝突、政治的控制、人權緊縮的原因。</li> <li>2. 藉由教師的講述，以及師生之間的互動，共同呈現 1945 年後的臺灣政治社會面向，為接下來的人權議題討論奠下知識的基</li> </ol>

		<p>礎。</p> <p>3.接著，進行小組討論，讓學生發表對於當時臺灣人權發展的想法。教師同時進行補充、說明，或提出讓學生可以進行反思的角度，深化討論的內容。</p>
7	<p>中華民國時期與人權議題有關史料的閱讀、討論與發表 (戒嚴時期一二二八事件)</p>	<p>1.透過教師提問學生回答，讓學生自我覺察到不同角度的史料、不同的解讀者、不同的時空下的詮釋，會造成對史料解讀的差異。</p> <p>2.1987年解嚴，讓臺灣的政治社會等各方面有了更多元的發展，因此將中華民國政府時期的人權議題討論，以解嚴來分成兩個部份，讓學生進行比對，可以更加彰顯臺灣人權的發展狀況。</p> <p>3.讓學生閱讀解嚴前與人權議題相關的史料，先以二二八事件為主題，藉由不同角度的史料，甚至內容可能是相矛盾、衝突的，讓學生進行閱讀，藉由小組討論比較其中的差別，以及反思會有這些差異的可能原因。</p> <p>4.小組發表看法，教師進行引導與補充說明。</p>
8	<p>中華民國時期與人權議題有關史料的閱讀、討論與發表 (戒嚴時期—白色恐怖時期)</p>	<p>1.透過教師提問學生回答，讓學生自我覺察到不同角度的史料、不同的解讀者、不同的時空下的詮釋，會造成對史料解讀的差異。</p> <p>2.讓學生閱讀解嚴前與人權議題相關的史料，本次以白色恐怖為主題，藉由不同角度的史料，甚至內容可能是相矛盾、衝突的，讓學生進行閱讀，藉由小組討論比較其中的差別，以及反思會有這些差異的可能原因。</p> <p>3.小組發表看法，教師進行引導與補充說明。</p>
9	<p>中華民國時期與人權議題有關史料的閱讀、討論與發表 (解嚴後)</p>	<p>1.1987年解嚴，讓臺灣的政治社會等各方面有了更多元的發展。</p> <p>2.教師提醒學生史料、解讀者、時空下的不同，都可能出現不同的詮釋。</p> <p>3.藉由師生互動，引導學生回答出今日不同於以往，更多元的史料來源——媒體、網路等等。同時透過師生間、學生間討論，帶領學生思考在資訊爆炸的時代中，接收訊息時，應該注意的面向。</p> <p>4.讓學生閱讀解嚴後與人權議題相關的史料，藉由不同角度的史料，甚至內容可能是相矛盾、衝突的，讓學生進行閱讀，藉由小組討論比較其中的差別，以及反思會有這些差異的可能原因。</p> <p>5.讓學生將此次的閱讀成果與戒嚴前的史料進行比對，小組發表</p>

		其中的差異。教師進行引導與補充說明，為中華民國政府時期人權發展做一回顧與總結，同時彰顯臺灣人權的發展狀況。
10	參訪前解說	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.配合本課程臺灣人權發展的主題，選定國家人權博物館 或 台灣歷史博物館做為參訪的機構。</li> <li>2.到進行教學時，參考二機構展出的內容，及課程中師生間的激盪成果等等，再進行機構的選定與聯繫。</li> <li>3.向學生解說該機構位置、展覽等特色，以及參訪完後課程內要完成的學習單與之後的主題報告。</li> </ol>
11	校外參訪	配合人權議題課程規畫，參訪：國家人權博物館 或 台灣歷史博物館
12	校外參訪	國家人權博物館 或 台灣歷史博物館 (因配合校外參訪，合併 2-3 週課程)
13	期中考試	成果驗收
14	議題探討 I	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從本學期所學的內容與校外參訪的資料中，選定與人權相關議題，收集資料，進行深入探討，做成整理報告。</li> <li>2.學生進行小組討論，教師適時提供協助與引導。</li> </ol>
15	議題探討 II	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從本學期所學內容與校外參訪的資料中，選定人權相關議題，收集資料，進行深入探討，做成整理報告。</li> <li>2.學生進行小組討論，教師適時提供協助與引導。</li> </ol>
16	分組簡報	各組針對各自的報告內容與主題進行發表，同儕進行發問與討論，老師給予指導與意見。
17	分組簡報	各組針對各自的報告內容與主題進行發表，同儕進行發問與討論，老師給予指導與意見。
18	繳交期末報告	整理作業內容，繳交作業，並上傳學習成果。
參考資料 或教材		

國立竹南高中 113 學年度第一學期實驗班委員會第一次會議紀錄

一、目的:討論 114 學年度入學新生適用實驗班教育計畫，提請課程發展委員會討論、定案、送審。

二、日期:113.10.07(一)，時間:12:00

三、地點:行政大樓 2 樓會議室

四、出席人員:15 名委員。校長，教務主任，實驗研究組組長，學務主任、輔導室主任、教學組長、註冊組長、國文、英文、數學、社會、自然、藝能科召集人教師代表六人、導師代表一人、家長代表一人。

五:主席致詞:

今天很高興能在這裡與大家開會討論本校的實驗班課程計畫。實驗班一直是我們推動創新教學的重要平台。透過實驗班，我們可以探索新的教學方法，並為學生提供更多元化的學習機會，讓他們在興趣、潛能與學業成就上都能有所突破。

在座的各位都是我們教學團隊的核心成員，您的教學經驗、專業能力和對學生的了解，都是這次課程規劃的關鍵。今天，我希望我們能夠共同探討一些具體的課程目標、學習成果以及可能的教學挑戰，也讓大家能夠提出寶貴的建議，讓這個實驗班課程更加完善。

再次感謝各位的參與和付出，讓我們攜手努力，為學生打造一個更具啟發性、更能發展潛能的學習環境。

六、討論事項:

提案一:114 學年度入學新生適用實驗班，規劃成立數理實驗班、語文實驗班，請討論。

說明:考慮內部因素如學校未來教育發展、家長期待學校能提供更優質課程、學生的學習需求等。外部競爭因素，鄰近學校紛紛成立實驗班，為了

避免學生流失，提供在地學生優質教育選擇，規劃成立數理實驗班、語文實驗班。

決議:成立數理實驗班、語文實驗班，另視學生選擇人數決定開班數。

參考資料課程計畫平台:

<https://course.k12ea.gov.tw/courseinformation/index.asp>

提案二:114 學年度入學新生**數理實驗班**，實驗課程規劃，請討論。

說明:

(一)規劃高一、高二的上、下學期 2 學分，共計 8 學分，進行實驗課程。

(二)學分來源:

方案一:高一、高二-多元選修  $2*2=4$  學分。高一音樂美術各 1 學分。高二彈性學習-充實增廣取消跑班課 1 學分/學期\*2 學期=2 學分。

方案二:高一、高二-多元選修  $2*2=4$  學分。高一音樂美術各 1 學分。高二健康與護理 2 學分。

(三)實驗課程 8 學分: 加課型、研究型、雙語型、科技型

方案一:

高一上實驗課程 2 學分:圖解統計與大數據 1+物理充實 1。

高一下實驗課程 2 學分:圖解統計與大數據 1+化學充實 1。

高二上實驗課程 2 學分:圖解統計與大數據 1+地科充實 1。

高二下實驗課程 2 學分:圖解統計與大數據 1+生物充實 1。

方案二:

高一上實驗課程 2 學分:專題研究先備課程 2，聯合大學師資授課。

高一下實驗課程 2 學分:圖解統計與大數據 2。

高二上實驗課程 2 學分:圖解統計與大數據 2。

高二下實驗課程 2 學分:半導體概論課程 2，聯合大學師資授課。

決議:

(一)規劃高一、高二的上、下學期 2 學分，共計 8 學分，進行實驗課程。

(二)學分來源:高一、高二-多元選修  $2*2=4$  學分。高一健康與護理 2 學分。高二彈性學習-充實增廣取消跑班課 1 學分/學期\*2 學期=2 學分。

(三)實驗課程 8 學分:

高一上實驗課程 2 學分:化學科技與應用 2 學分，聯合大學師資授課。

高一下實驗課程 2 學分:探索科學 2 學分，聯合大學師資授課。

高二上實驗課程 2 學分:圖解統計與大數據 1 學分，話化其實很有趣 1 學分。

高二下實驗課程 2 學分:圖解統計與大數據 1 學分，物理模擬動畫設計 1 學分。

(四)請相關科別教師擬定課程計畫。

提案三:114 學年度入學新生語文實驗班，實驗課程規劃，請討論。

說明:

(一)規劃高一、高二的上、下學期 2 學分，共計 8 學分，進行實驗課程。

(二)學分來源:

方案一:高一、高二-多元選修  $2*2=4$  學分。高一音樂美術各 1 學分。高二彈性學習-充實增廣取消跑班課 1 學分/學期\*2 學期=2 學分。

方案二:高一、高二-多元選修  $2*2=4$  學分。高一音樂美術各 1 學分。高二健康與護理 2 學分。

(三)實驗課程 8 學分: 課程規劃如下

高一上實驗課程 2 學分:主題式閱讀理解 1 學分，全球議題探討 1 學分。

高一下實驗課程 2 學分:主題式閱讀理解 1 學分，全球議題探討 1 學分。

高二上實驗課程 2 學分:探索 SDGs 與永續發展的未來 1 學分，全球議題探討 1 學分。

高二下實驗課程 2 學分:地理眼中的世界文化 1 學分，歷史的再思考 1 學分。

決議:

(一)規劃高一、高二的上、下學期 2 學分，共計 8 學分，進行實驗課程。

(二)學分來源:高一、高二-多元選修  $2*2=4$  學分。高一健康與護理 2 學分。高二彈性學習-充實增廣取消跑班課 1 學分/學期\*2 學期=2 學分。

(三)實驗課程 8 學分:照案通過。

(四)請相關科別教師擬定課程計畫。

提案四:114 學年度入學新生**數理實驗班**，額外資源挹注規劃，請討論。

說明:1 場成果分享、2 場參訪、3 場增能研習活動，相關經費擬由教務處業務費、均、優質化計畫、校友會、文教基金會或家長會支應。

決議:照案通過。

提案五:114 學年度入學新生**語文實驗班**，額外資源挹注規劃，請討論。

說明:1 場成果分享、2 場參訪、3 場增能研習活動，相關經費擬由教務處業務費、均、優質化計畫、校友會、文教基金會或家長會支應。

決議:照案通過。

七、臨時動議:無

八、散會。

附件一： 每學年經費概算表如下

114 學年度概算表(114 年 8 月至 115 年 7 月)						
名稱	單位	數量	單價	總價	說明(請說明內容用途)	
(一) 經常門						
	外聘講座鐘點費	節	18	2000	36000	每學期 3 場講座，每次講座 3 小時
	評審費	人次	3	2500	7500	成果發表會評審，每學期一場
	講師差旅費	人次	9	1000	9000	評審、講師交通費
	成果報告	本	10	350	3500	不足部分由學生自付
	交通車費	輛	2	12000	24000	每學期 1 次校外參訪。參訪車資 ( 保險及午餐自付 )
	小計				80000	
雜支	雜支	式	1	6000	6000	辦公用品，如:文具、紙張、影印機碳粉。
	小計				6000	
經常門小計					86000	

## 113學年度第一學期實驗班委員會議第一次會議簽到表

日期:113.10.07(一), 時間:12:00 地點:行政大樓2樓會議室

出席人員:15名委員。校長, 教務主任, 實驗研究組組長, 學務主任、輔導室主任、教學組長、註冊組長、國文、英文、數學、社會、自然、藝能科召集人教師代表六人、導師代表一人、家長代表一人。

編號	職稱	姓名	簽名	備註
1	校長	呂淑美	呂淑美	
2	教務主任	陳廷宇	陳廷宇	
3	學務主任	吳克梵	吳克梵	
4	輔導主任	李淑媛	李淑媛	
5	教學組長	柳桂銘	柳桂銘	
6	註冊組長	張佩芬	張佩芬	
7	實研組長	林俐	請假	
8	國文科召	林纓姿	林纓姿	出差
9	英文科召	張為評	張為評	
10	數學科召	黃珮珊	黃珮珊	
11	社會科召	劉詩彥	劉詩彥	
12	自然科召	王書信	王書信	
13	藝能科召	魏晨峰	魏晨峰	
14	導師代表	潘怡伶	潘怡伶	
15	家長代表	許明峯	請假	

附件四-課程發展委員會會議紀錄及簽到表-

國立竹南高級中學 113 學年度第一學期

第 2 次課程發展委員會會議紀錄